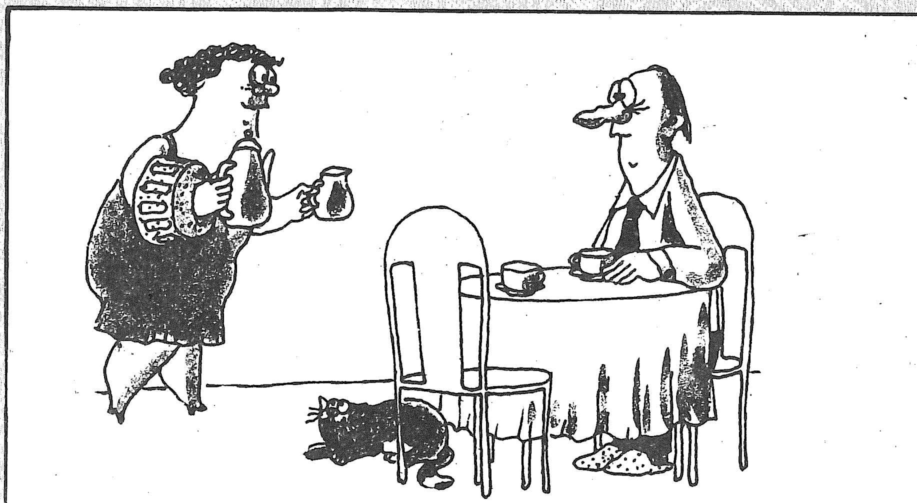
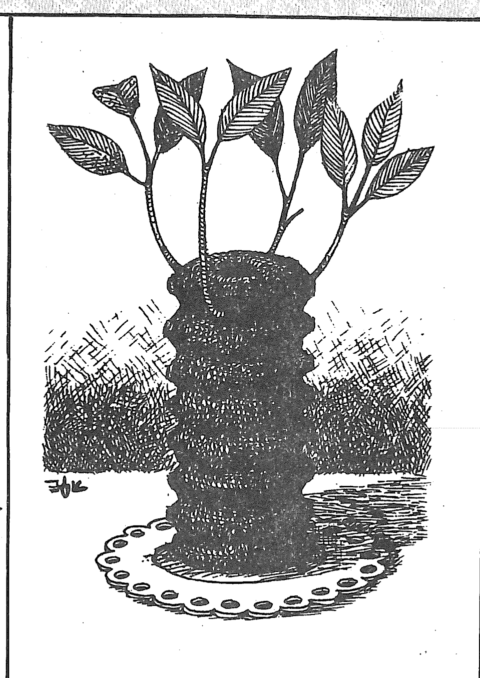


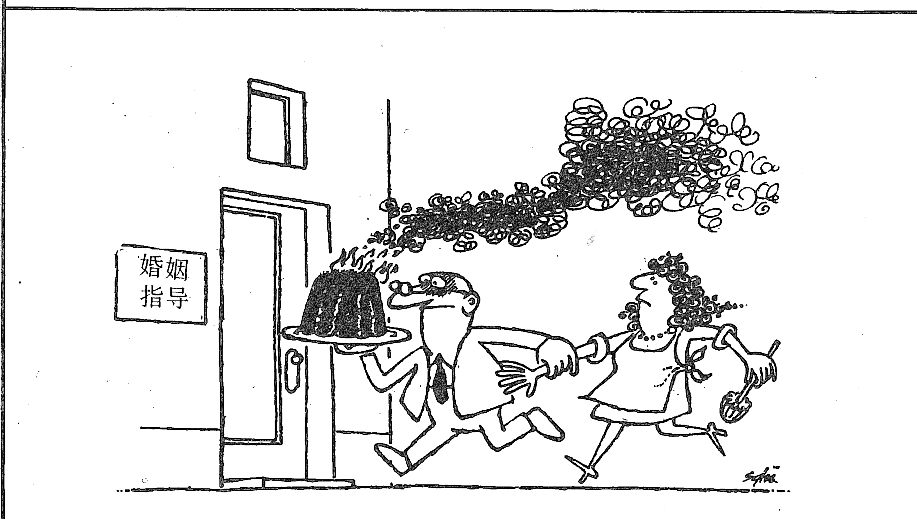
月刊登记146号·1987年 9月15日出版·定价：0.50元
幽默大师
YOUMODASHI

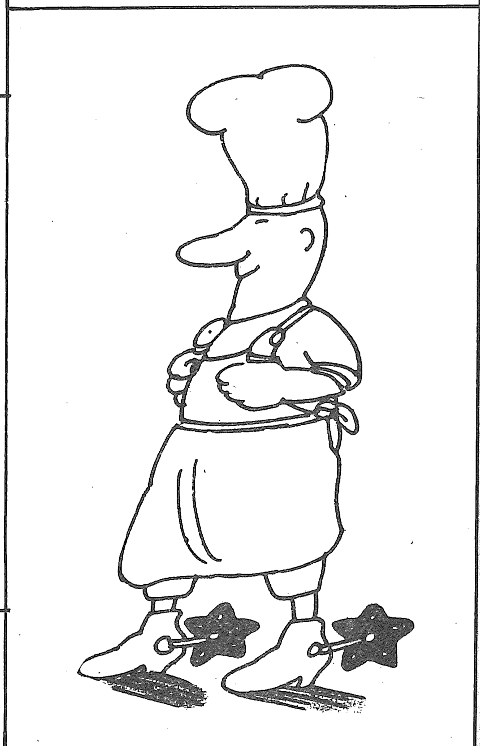


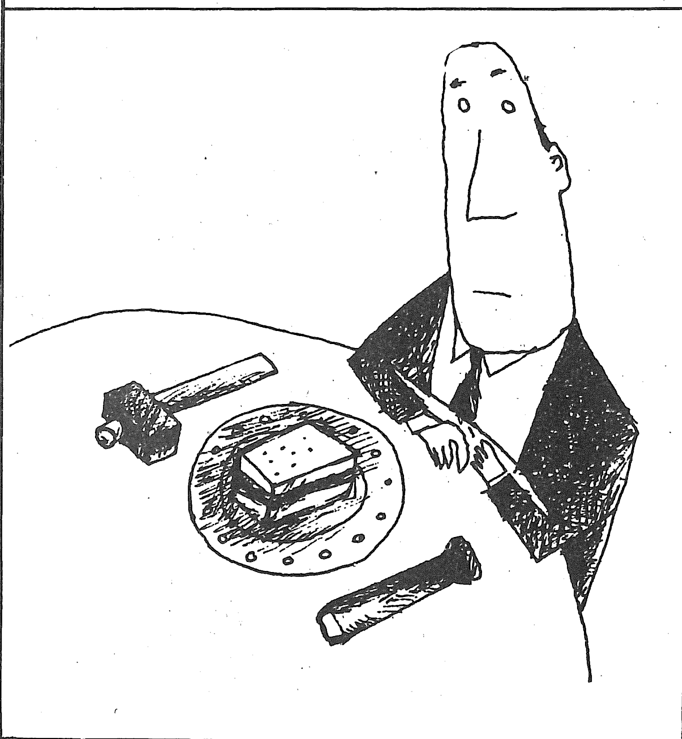


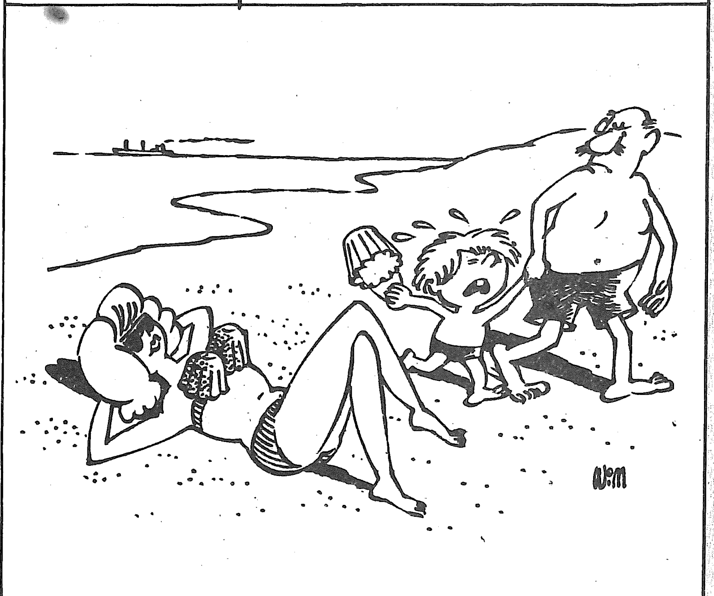
蛋糕

周益民供稿



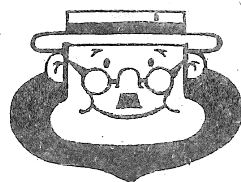




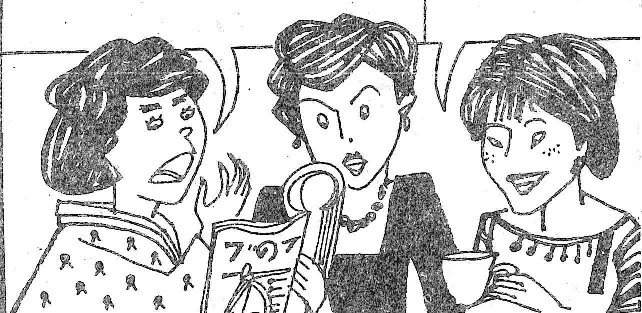


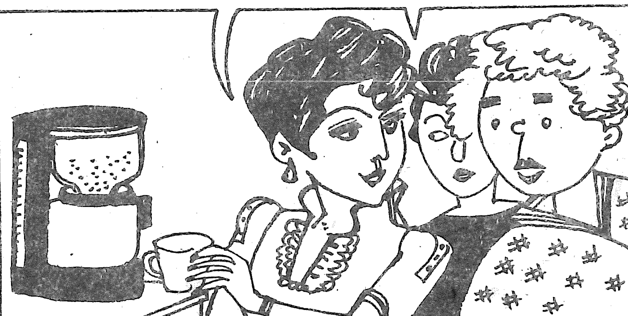
桑原经理和他的职员们（五）

——特别奖金



【日】源氏鸡太原著　祝暮安　编绘

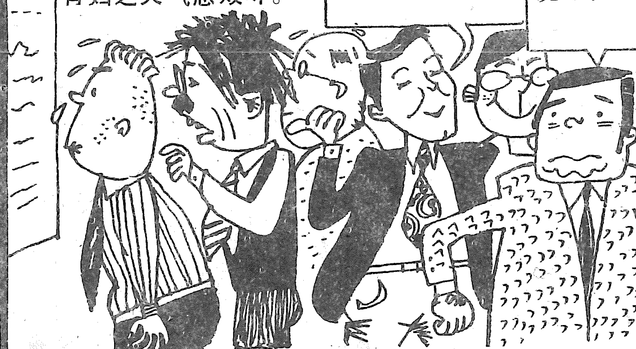




过了几天

经理发出这样一份文件——

列位有妻子之职员：
现突然决定，年终奖金由本经理直接交给职员的妻子。因此务请各位的妻子于八日下午一时来公司集合。







发奖金的那天

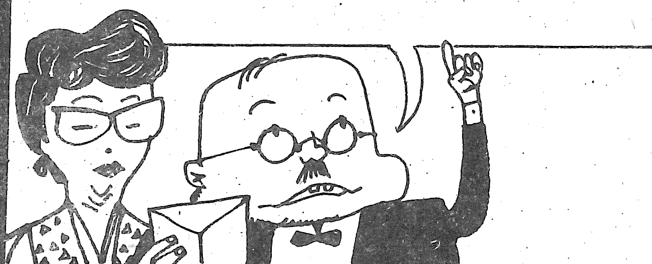
公司里花团锦簇，到处是女人们的寒暄声。



诸位夫人，鄙人今天将把你们的丈夫——本公司职员的奖金直接交给诸位，对此，我感到非常之高兴！



职员们能辛勤劳动，全靠诸位夫人精心持家，就此意义来说，鄙人认为必须感谢头等功臣——诸位夫人。为此，我特地……

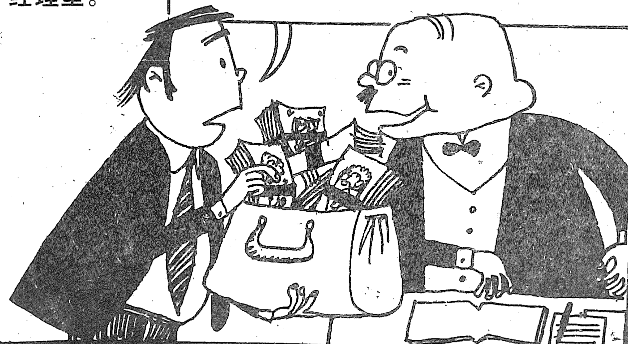






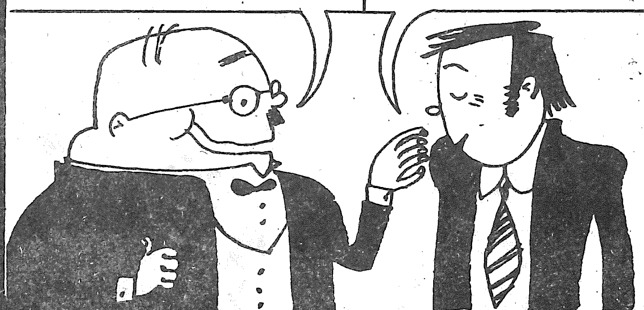
这时，浦岛又慌慌张张冲进经理室。

唉呀，刚才忘了把“特别奖”奖金交给夫人了。



这么说，还有一笔奖金还没有发出吗？你真是个伟大的滑头！

不，不，我这是严重失职。



别太谦虚了，我全明白啦。那就火速通知下去，把这份真正的特别奖发下去！



由于浦岛课长的机智，才虎口夺食截取了特别奖金。欢欣雀跃的职员们为浦岛举行了表彰仪式。



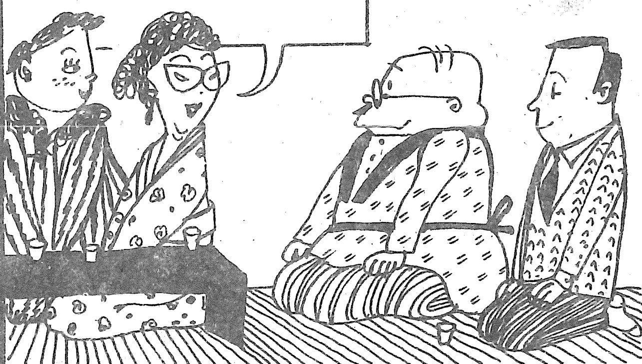
没过几天就露馅了……

新婚不久的村尾夫人特地来感谢媒人——经理夫妇。夫人，村尾真是好丈夫，他用特别奖金给我做了新大衣。



嘿，嘿，嘿，特别奖金？

桑原此刻感受到一种猛烈的恐怖……



村尾夫妇走了以后，桑原夫人开始审讯桑原先生。

站住，特别奖金是怎么回事？



哎呀，那个钱我是特地不告诉你的。我想偷做一件漂亮的配经理夫人身份的皮大衣，想让你高兴高兴！

光给我一个人做，女儿怎么办？



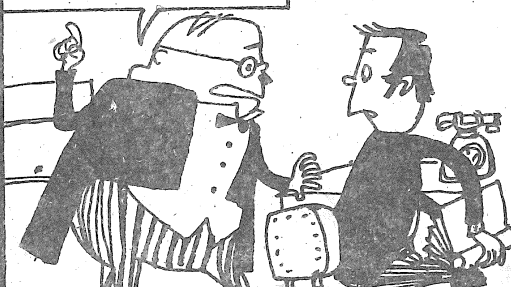
当然，当然，给她也做了一件有身份的外套。我的特别奖已经全完了……



第二天

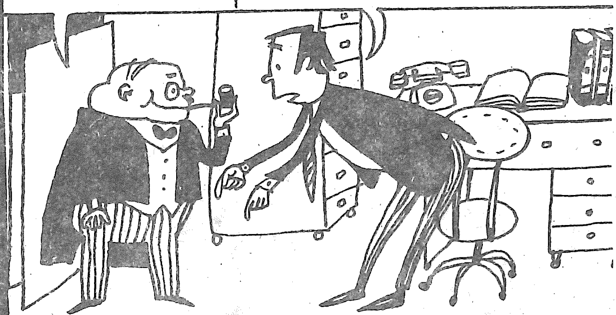
浦岛！你那无用的狡猾让我吃足苦头！现在我老婆已经挨家挨户地拜访各位夫人去了。

浦岛悲伤得脸色都变了。“完了，我不敢回家了！”



哼，自作自受啊，还是老老实实替老婆买大衣去吧。

我剩下的奖金只够买双木屐了。再说经理送大衣，我们做职员的总要低一个规格吧！



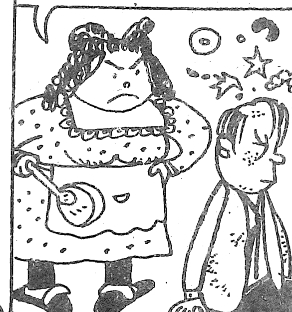
于是这天，南海产业有妻子的职员们，全在下班时买了木屐。



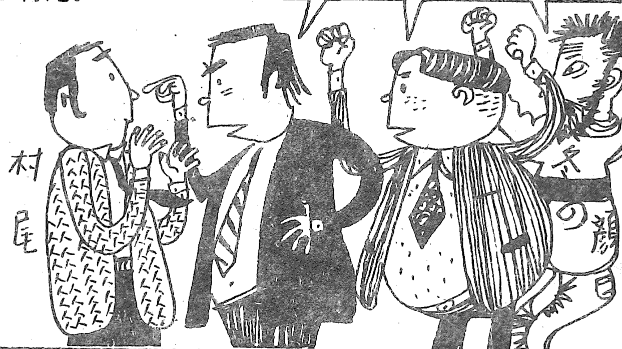






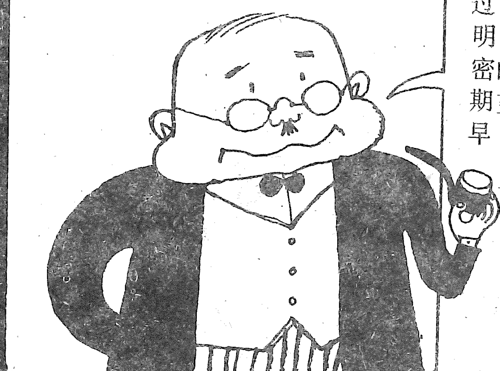


一夜没睡好的有妇之夫们愤怒地盯上了村尾。





桑原经理感叹万分。

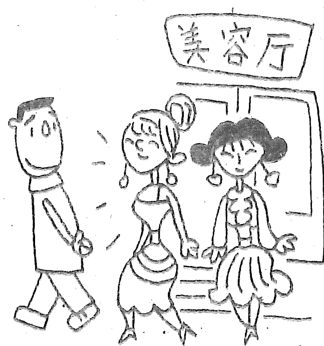




小夫妻

装饰品

徐建民编绘

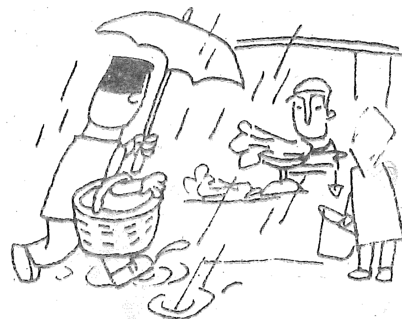


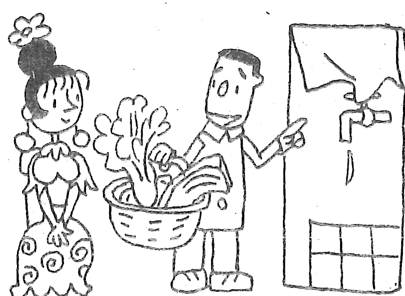


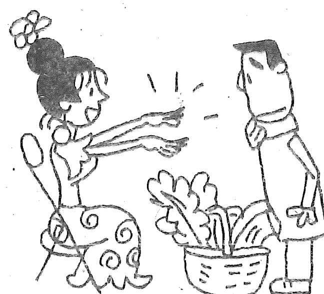






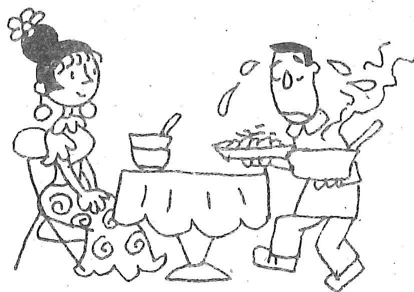


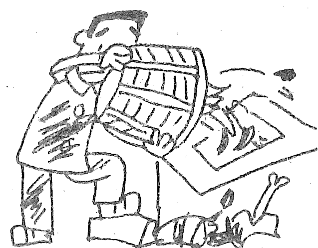




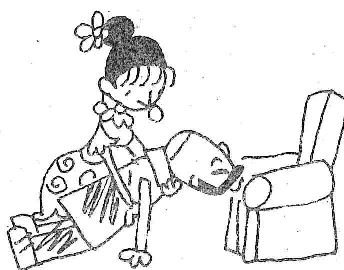














警察画笔



张健民本该借孟豪森的吹劲早早登场的，但为自己画像实在棘手，画得漂亮，人以为"美容"；画丑了，自己又不情愿，无奈，只得放弃。这次硬着头皮画了，不料又忘了抹上鼻子。本人原籍宁波，1940年生于上海，现供职天津工艺美术设计院。爱好十四行诗，只是从没发表过，原因是随写随撕。





1.兰卡宁市是超现代画派崇拜者心目中的圣地，因为在五、六十年代有一支虚无画派从这里崛起，征服了西方世界萎靡的画坛。作为这次画派发祥的一次刑事诉讼，则更为那些崇拜者津津乐道。





2.那是一九五八年，在兰卡宁市超现实画家菲斯作品展览会上，负责治安的三等警察波烈发现大厅正中一幅巨大的画布被人划了许多条口子，便封闭大门，一一讯问了出席首展式的几位体面绅士和夫人。

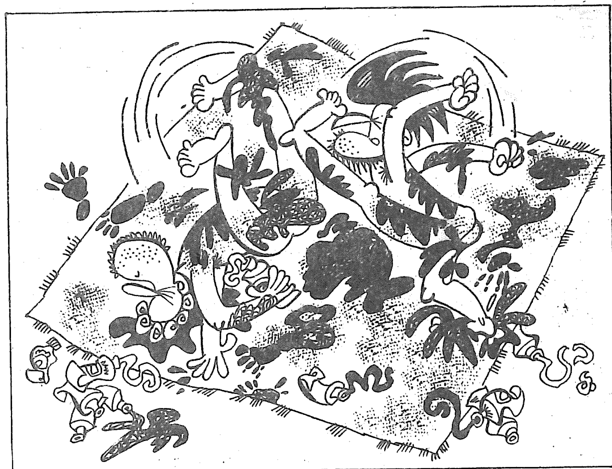
4.与此同时，野兽派画家古鲁士先生遭到了强盗洗劫，他亲笔画下了强盗的凶貌，请侦缉队长惠斯吞尽快破案。



3.受辱的绅士和夫人们愤然离去。他们本是菲斯先生的忠实崇拜者，这次都决然和菲斯先生翻了脸。而那画布上的刀痕据说正是这幅画的主导构思。于是波烈被说成是故意破坏展览，可怜一片好心成了驴肝肺。



5.惠斯吞按图索骥，三天内将一位牧师、一位歌剧男演员、一位冰箱商人抓了起来，后来又抓了一头大猩猩。尤其不能容忍的是，惠斯吞先生的手下人竟将苦主、画家古鲁士先生也当作强盗逮捕了。



6.兰卡宁市的画家真是祸不单行！行动派画家尼加拉瓜和弟弟尼瓜拉加在地板上铺下一幅巨大的画布，然后裸露全身，用各种颜色涂满身子，开始了混合型的拳击和角力，舍生忘死地创作巨幅油画《搏斗》……

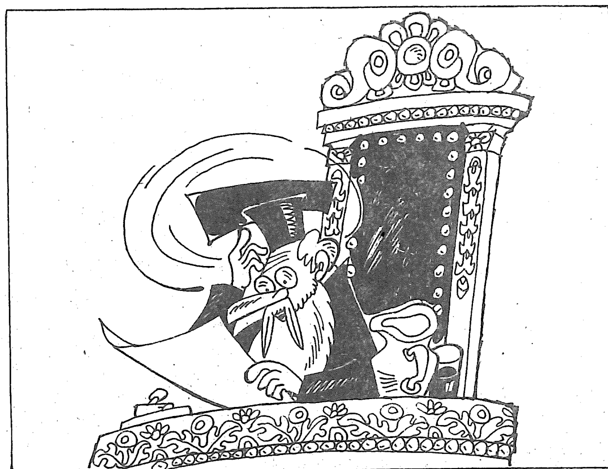


7.就在他们艺术创作进行到最关键的时候，警士乌格突然闯进画室，用警棍将尼氏兄弟强行分开，蛮横地中止了这场充满灵感的创作，一幅空前绝后的艺术杰作就这样被扼杀在襁褓中了。

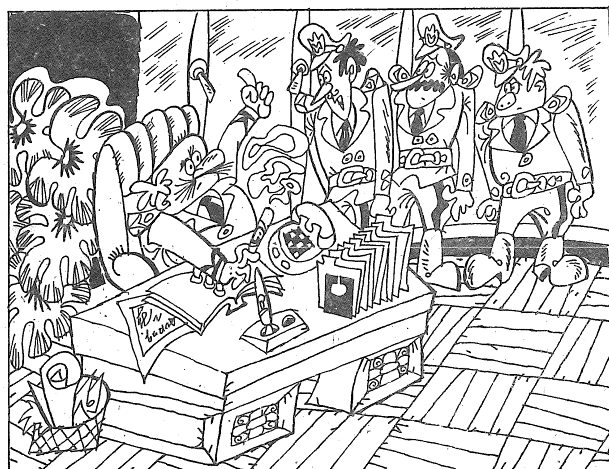


8.如果乌格再迟进去几分钟，尼瓜拉加就会窒息毙命。但尼氏兄弟一口咬定乌格破坏了他们的艺术创作，还说："如果因此牺牲生命，这幅画就更不朽了！"

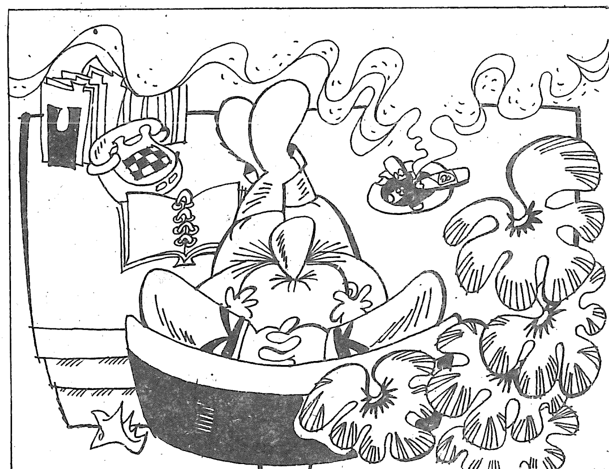
9。于是，超现代画派大师们联名向法院控告警察。即使是在一个怪事层出不穷的社会里，这也不能不成为轰动一时的奇闻。



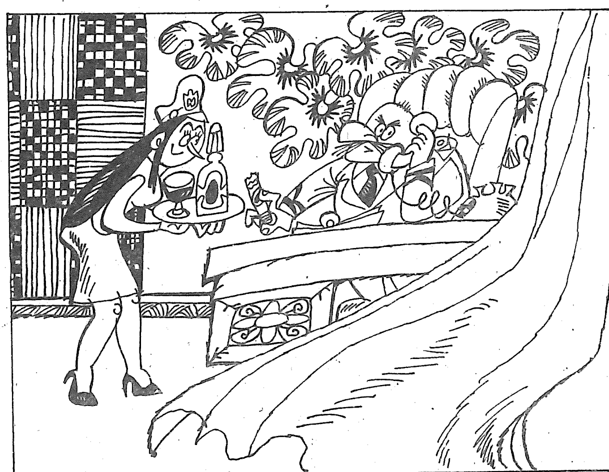
10市警察局长英修尔德先生深感头痛。堂堂的警察，法律与政权的化身，岂能在法庭受审？他希望能揭露主诉失实。谁知一切都是真实的。

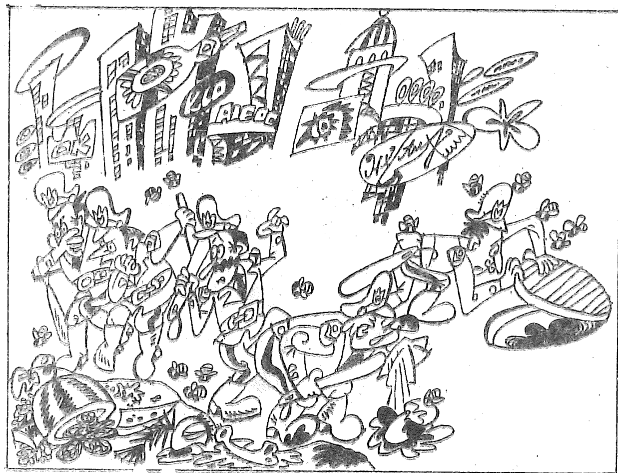


11无论英修尔德局长如何生气，对眼前的紧急局面他必须马上想出对策。五天后就要开庭了，他得赶快行动！



12于是，他下达了一道旷古未闻的怪命令：全市警察马上出动，限期三天，到最肮脏、最污秽的角落里去，尽一切可能搜寻每一张最丑恶、最肮脏的布片。

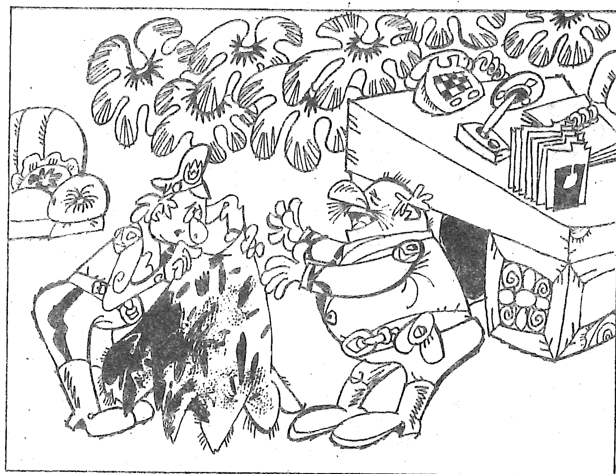




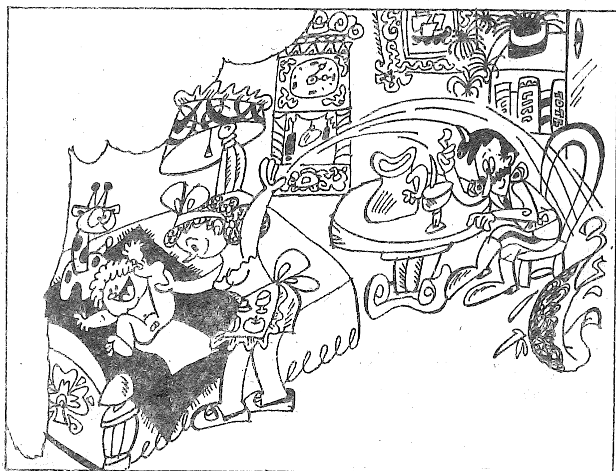
13.警察们全都莫名其妙，但谁也不敢把命令当儿戏。于是，所有肮脏，污秽的角落都晃动着雪白耀眼的制服。



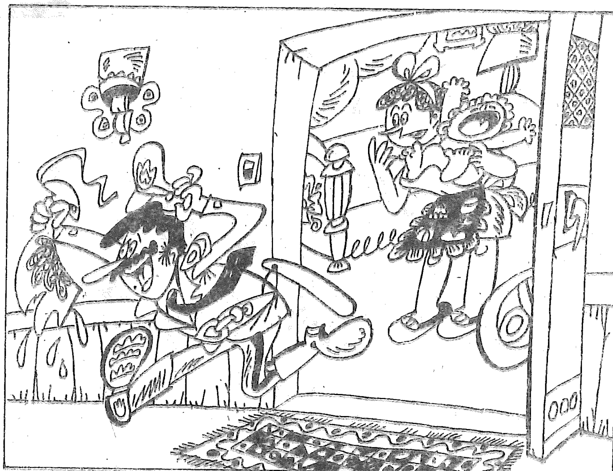
14.波烈、惠斯吞和乌格当然是格外卖力，以求将功赎罪。运气最好的算是波烈，他在画家伊文的住宅外看到黑人女仆出来倒垃圾，马上象猎犬一样扑了上去，捡到了画家用来揩拭画笔的一块抹布。



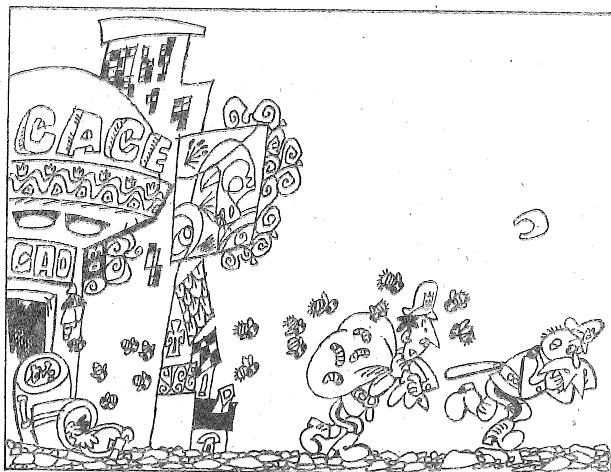
15.波烈自然受到了局长的赏识，除了免予追究错误外，波烈还立了一功！



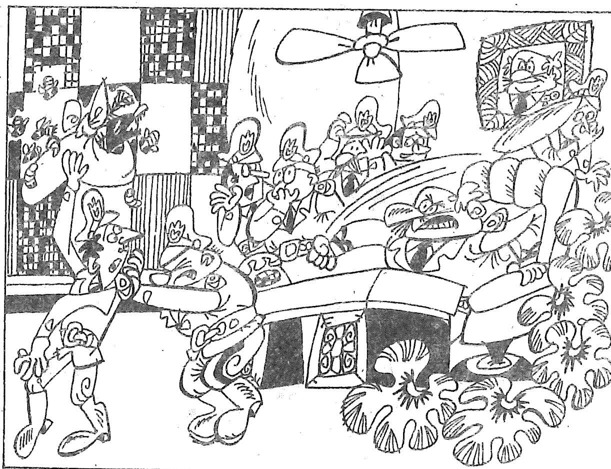
16.三天期满，惠斯吞和乌格依然两手空空。惠斯吞正躲在家里唉声叹气时，运气来了，他妻子把他那刚满月的儿子的一块尿布，顺手扔到了他的脚下。



17.惠斯吞猛然从椅子上跳起来，抓起这块沾着屎的尿布，就往门外冲去。这块层层污黄的旧痕上又印了淋漓尽致的新迹的尿布，帮助惠斯吞度过了难关。



18.但乌格始终没有露面。英修尔德局长震怒了，派人去乌格家找他。乌格听说局长有请，早已吓掉三魂六魄。他战战兢兢地扯了块白床单，将垃圾箱的垃圾全包了起来，背去搪塞。



19.一到警察局乌格就受到了局长的一顿臭骂，英修尔德局长命他马上提了这包东西滚出去。



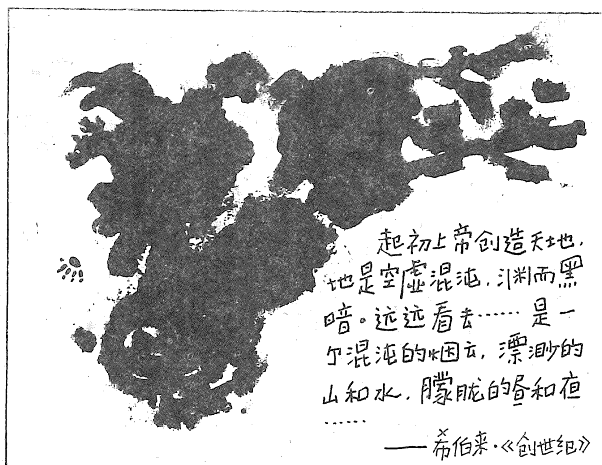
20.乌格失魂落魄地拎起垃圾包往外走，慌乱中，他把垃圾一古脑儿全倒在了地板上。局长突然高兴起来，“蠢猪，真是捧着金饭碗讨饭！你这块包布不就很管用吗？”



21.第二天，在市内最豪华的费加罗舞厅里，举行了“全球最时髦、最革命的先锋画派艺术展览会”的开幕式，警察局长英修尔德先生亲自出面主持，全市的著名人士全都应邀光临。



22.展览会门口，悬挂着一幅巨大的横幅，两行大字闪闪发着磷光：“一切成规都是艺术的枷锁！打破枷锁，给艺术以自由！”这甚至使自命不凡的超现实派画家们也佩服得五体投地。



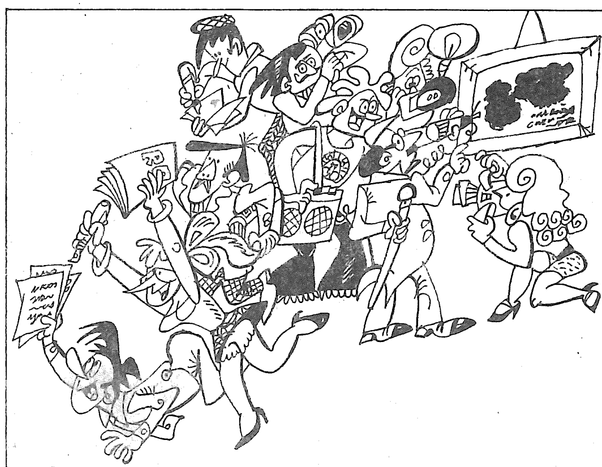
23 大厅正中，悬挂着一幅题为《创世之初》的画，这是画家惠克邦邦斯加的力作。



24 观众们大声喊着：『天才的杰作！』『多么丰富的哲理！』他们当然不知道，这不过是惠斯吞先生的小公子『在世之初』的即兴创作而已！



25 英修尔德先生满面春风地请野兽派骑士画家古鲁士先生题辞。古鲁士见同行菲斯先生和尼加拉瓜兄弟忌妒得全身发抖，立即一口应允下来。



26 著名的文艺鉴赏家、罐头厂老板韦柏先生，当场用八万元的美金购下了这幅杰作。『新记录出现了！』记者们冲出展览会大门，抢发这条惊人的新闻。



27当尊贵的参观者们走到展览厅的里面，墙上一幅巨大的黑色天鹅绒帷幕缓缓拉开，眩目的聚光灯照射在墙上一幅题为《春在那坡里》的小画上。



31.当贵宾们走近一扇精致的侧门时,忽然，侧门象有魔法似地自动打开了，两位全身穿着用鲜艳油彩做的“衣服”的美女,抬着一幅镶在金色镜框中的巨幅画走了出来。



28『多迷人的色彩！』附庸风雅的绅士和夫人们发出了一片惊诧声。这一次，题辞的荣幸落到了菲斯先生头上，尼加拉瓜兄弟则差一点晕倒在地上，据说是因为室内空气不好，温度太高。



32.客人们面对这样光艳的女人和名为《太阳神阿波罗之宫》的画，全都眼花缭乱，心荡神摇了。



29菲斯先生盛赞《春在那坡里》：『从你，我们才第一次认识了春天。』而《春在那坡里》也因此忘记了自己躺在画家字纸篓里，被黑人女仆倒进垃圾箱的悲惨时日。



33.谁都不知太阳神的宫殿在何处,但谁都发出啧啧的称赞声。这时，警察局长将两支画笔送到一直郁郁不乐的尼加拉瓜兄弟面前，请他们在两个美女身上写下对这幅天才之作的评价。



30脸色黛黑的美术评论家、可口可乐王子菲利普的夫人，当场用十万美元买这幅画，又一次创造了新纪录。



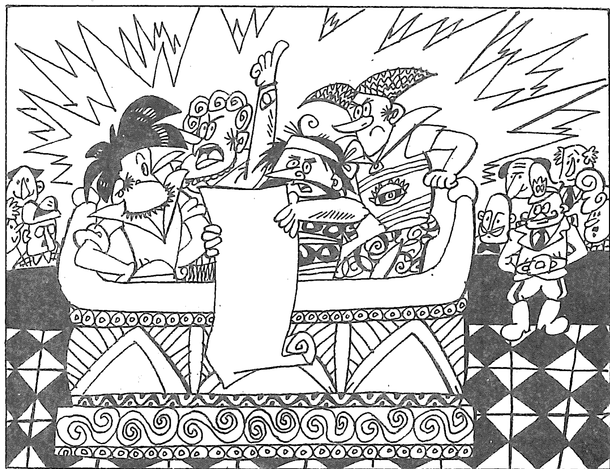
34.尼加拉瓜欣然在裸女背上写道："《阿波罗之宫》显示了建筑艺术的真谛和奥妙……"尼瓜拉加别出心裁地写下自己的赞美："凡高将会感到失恋的痛苦！"



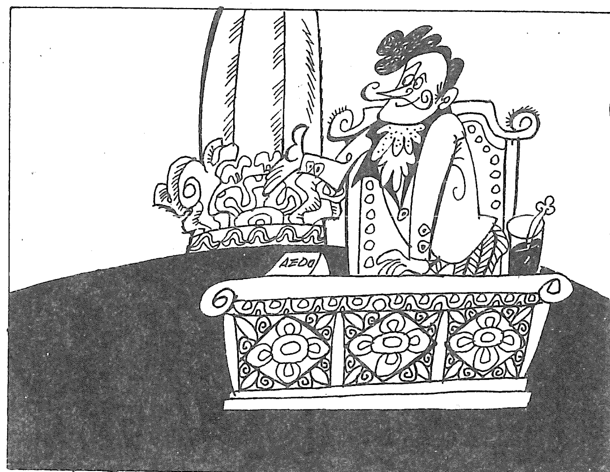
35.二十万美元标志了这幅画的艺术成就。年老好色的富翁、美术收藏家金尼买下了《太阳神阿波罗之宫》，但附带一个条件，要这两位美女直接把这幅画送到他的别墅里去。



36.来宾们对今天的展览非常满意，尤其是对主人的殷勤好客留下了深刻的印象。画家们甚至暂时忘记了他们与英修尔德先生属下们的不愉快诉讼。



37画家们在浪漫的高空中飘浮了一天，重新回到了现实的人间。就在第二天，轰动一时的艺术家控告警察的奇案正式开庭了。画家们慷慨激昂地宣读了起诉书。



38被告律师汤姆生答辩道：『主诉人纯系颠倒黑白，怀有不可告人的目的。原告昨天还交口称赞被告是伟大的艺术天才，为什么一夜之间他们又变成了不学无术、毫无艺术修养之辈……』



39没等他把话说完，原告已气得大叫：『无耻！』『撒谎！』『放屁！』『拿证据来！』



40汤姆生不慌不忙取出那本装帧华丽的题辞簿，朗读道：『《创世之初》毫不夸张地说是创世以来最伟大的杰作，惠克邦斯加先生是创世以来最伟大的画家！』他又指着被告说：『而这位伟大画家本名惠斯吞！』



41."这是冒名顶替!"画家古鲁士狂吼起来。"请看这八万美元的支票，是韦柏先生开给惠斯吞先生的，人可能冒名，钱冒不了名吧!"古鲁士 招 架 不住，不得不甘拜下风。



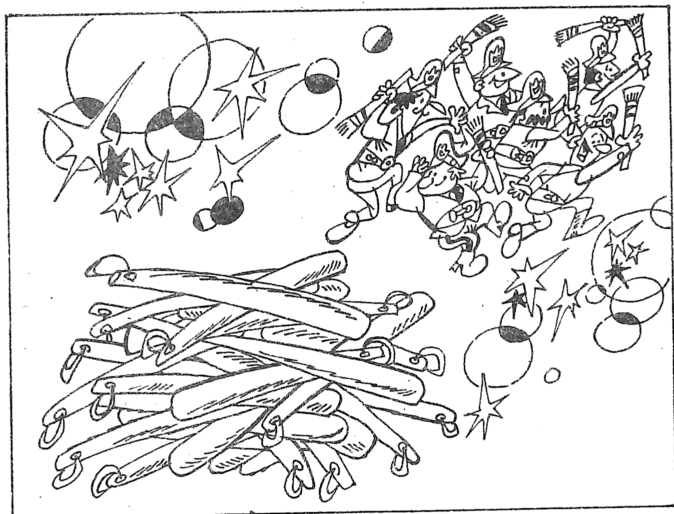
42.菲斯和尼加拉瓜兄弟也遭到了同样的命运，他们顶礼膜拜的天才画家波坦坦拉拉古沃 就 是 波烈，《阿波罗之宫》的作者就是乌格，……



43.警察取得了诉讼的全胜，局长先生略施小计终于制服了愚蠢自大的超现实派艺术家们。



44.然而，乐极生悲，局长先生很快就发现，这一胜利对于他来说甚至比败诉的艺术家们 还 要 糟糕。从胜利的第二天起，全市警察纷纷向他递交了辞呈。



45.警察们已经无师自通地懂得了怎样做一个名利双收的画家。长年拿警棍的手改行拿起了画笔和油彩，以至全市画笔、颜料、画布都涨了价！但艺术世界却从此升起了一批天才的"新星"……

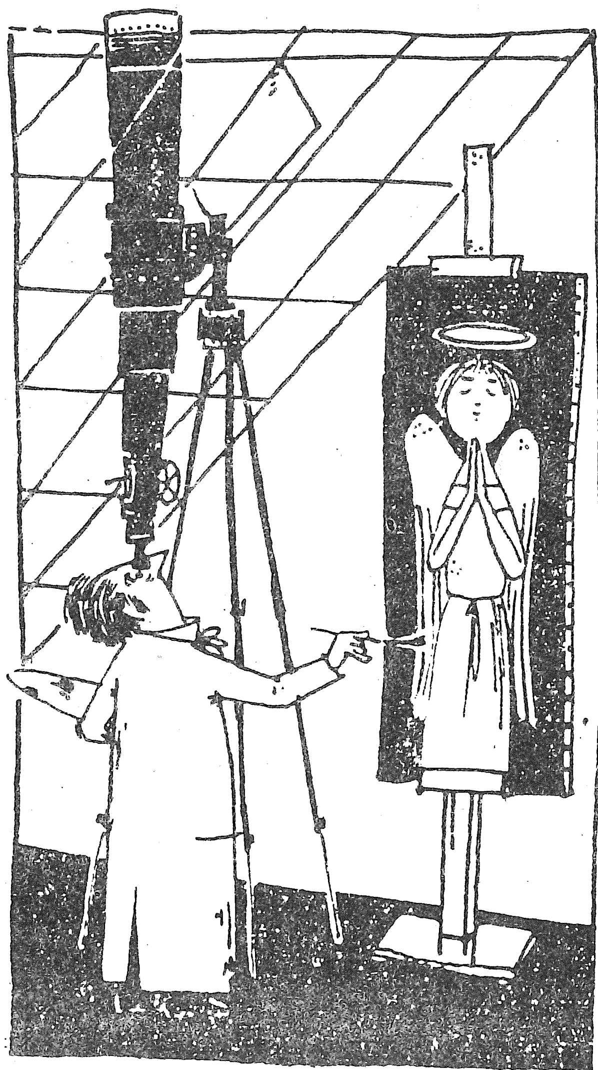
XIYANGJING 西洋镜

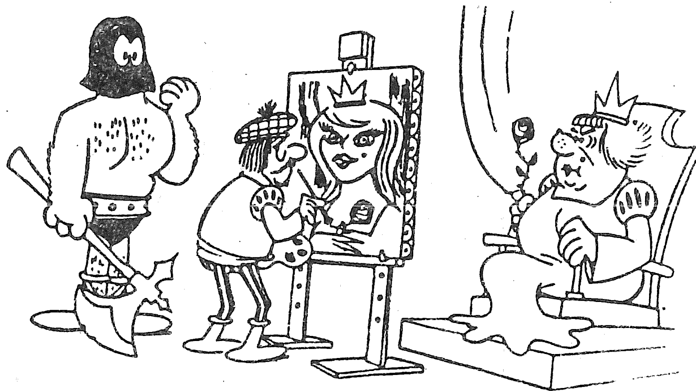
画画洋相画画洋相画画洋相画画洋相

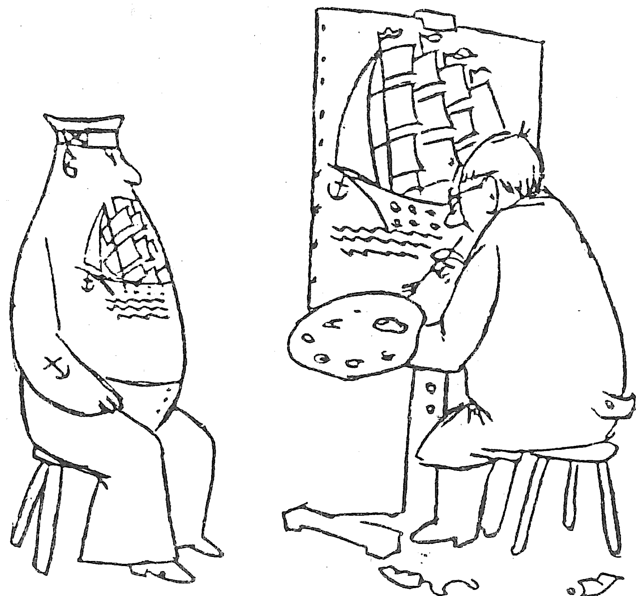
画画洋相 画画洋相

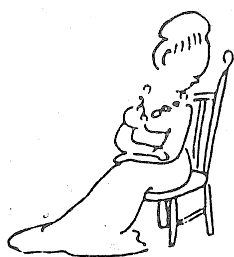
我的资历，曾经有过坦白交待，是一个“杂家”：学的是哲学，搞过设计、编辑、还曾冒充画家，教过孩子们画素描，对着瞪着眼睛的凯撒与瞎了眼睛的荷马，量量比比，指指画画，信口开河，夸夸其谈，出尽洋相。回想起来，实在是误人子弟，罪过，罪过！于我来说，不过是在那里晃着的半瓶子醋而已，学生们则或许是在兼学凯撒与荷马，睁一只眼，闭一只眼地姑妄听之，给我留点面子，以示“尊师重道”。诸君看罢后边这一些画，便会发现与我一样出洋相的画家不乏其人。不过，他们都是洋画家，出洋相名正言顺，比之我，可是要理直气壮得多了。何况，他们又不是以教学为名，在众目睽睽下，睁着眼睛说瞎话，只不过是“闭门造画”，自得其乐，出点洋相，于人也是无害的！

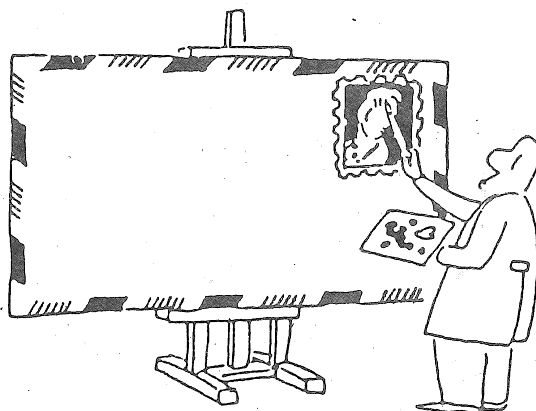
吴祖望

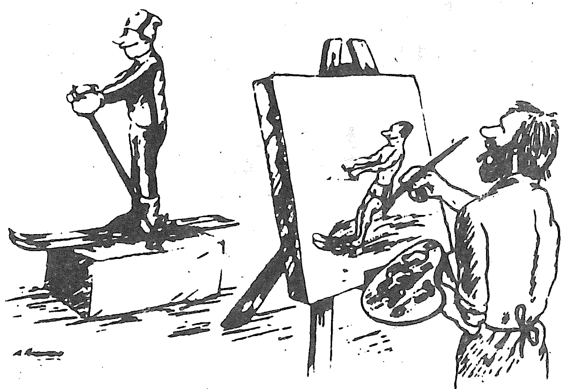


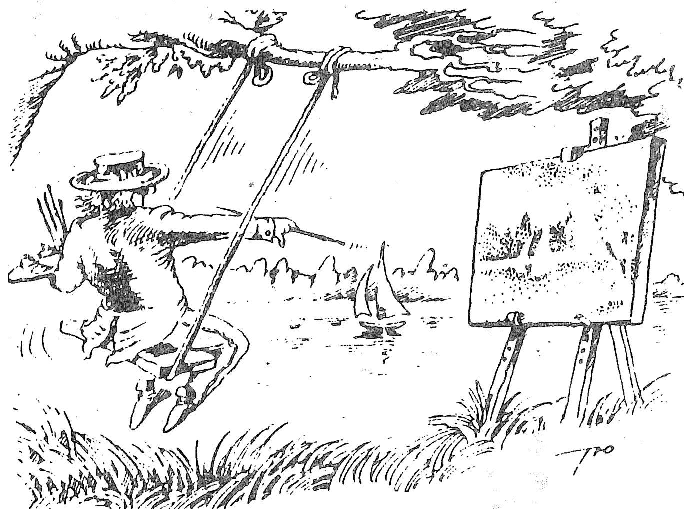


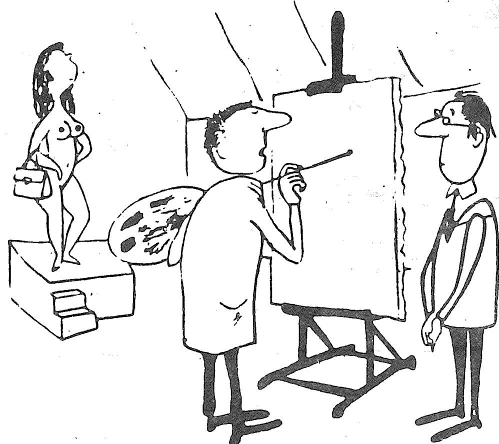






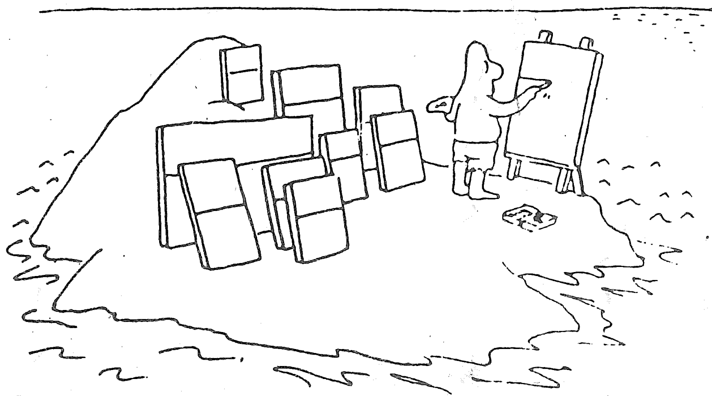




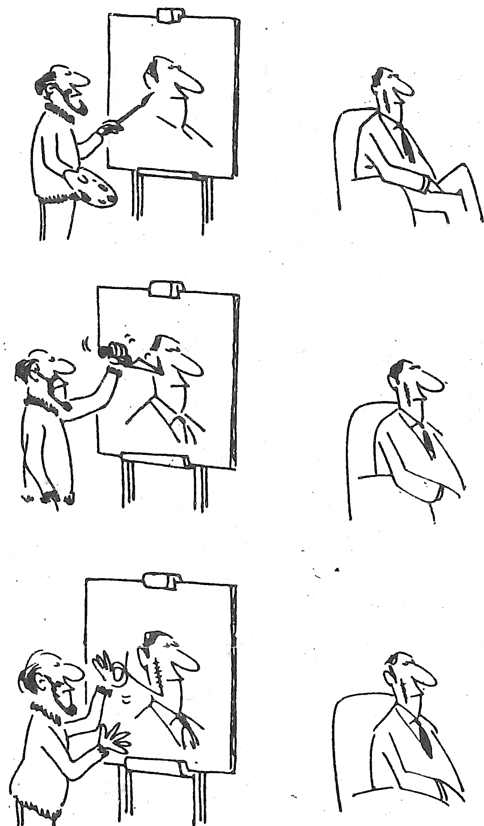


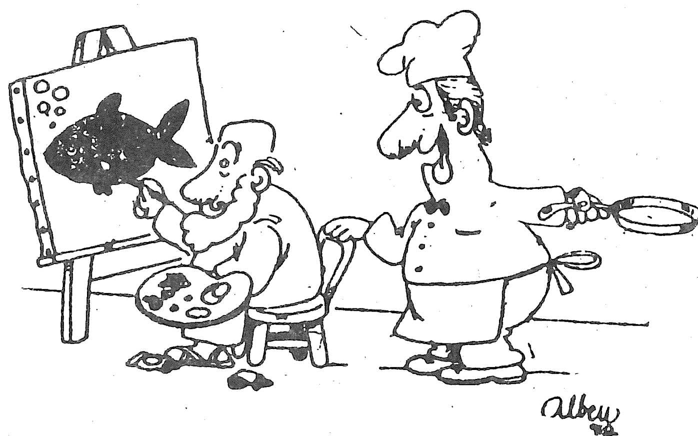
『她不让画全身裸体的。』



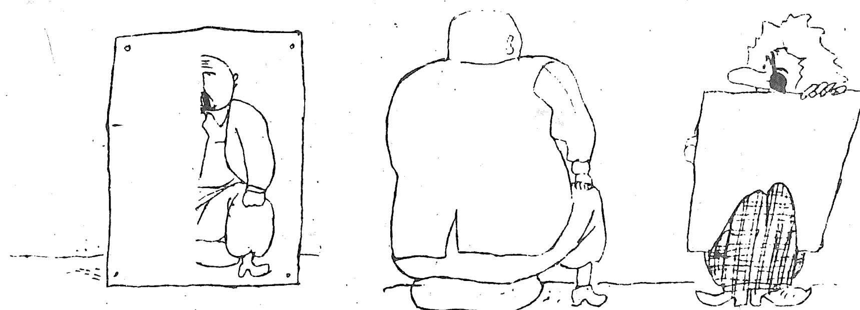


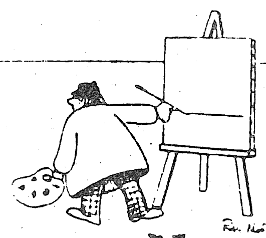
力求逼真

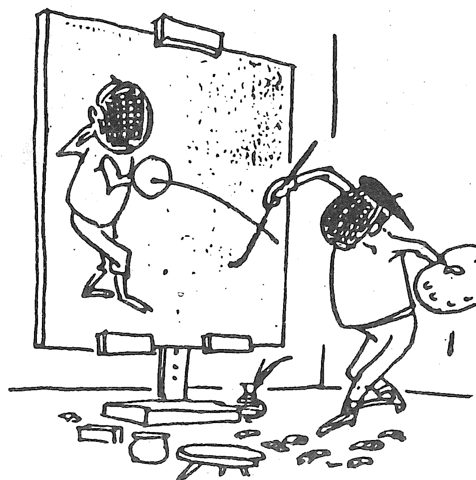




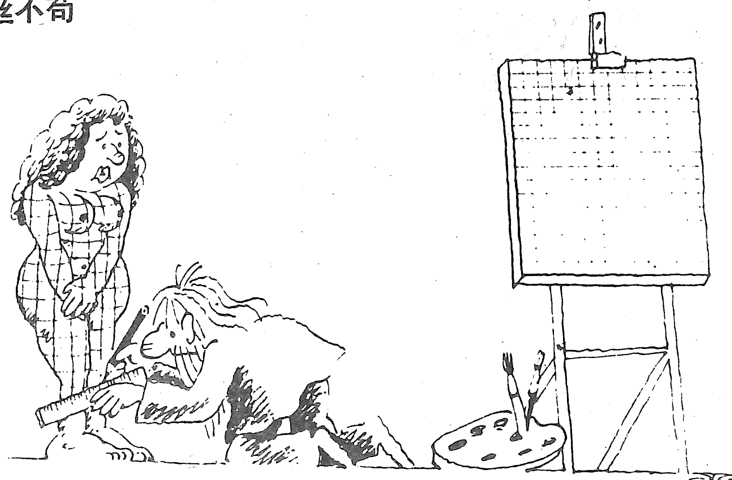


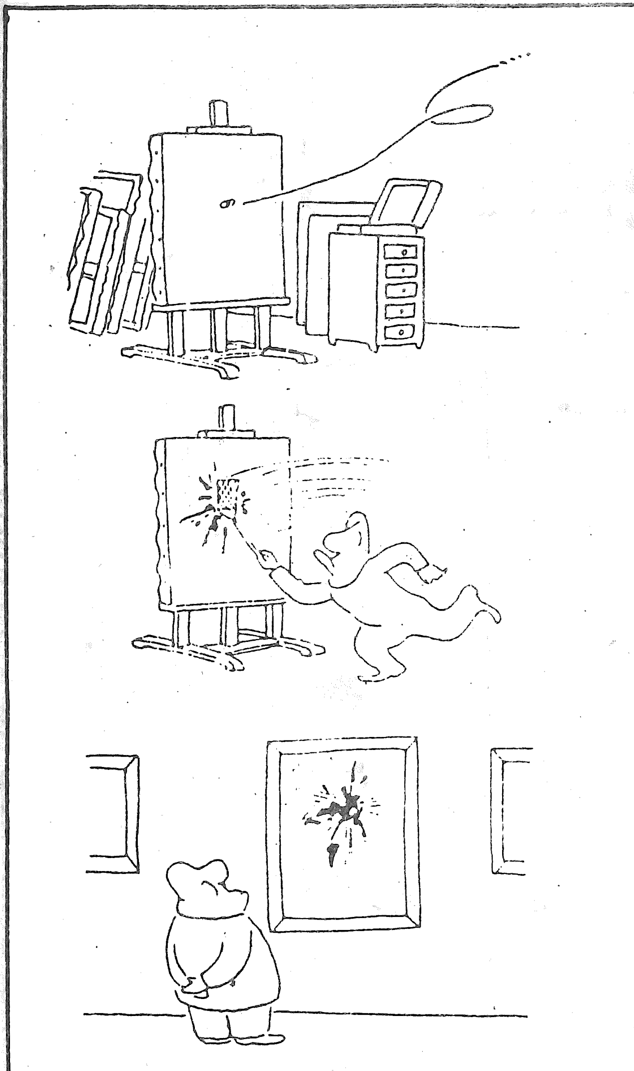


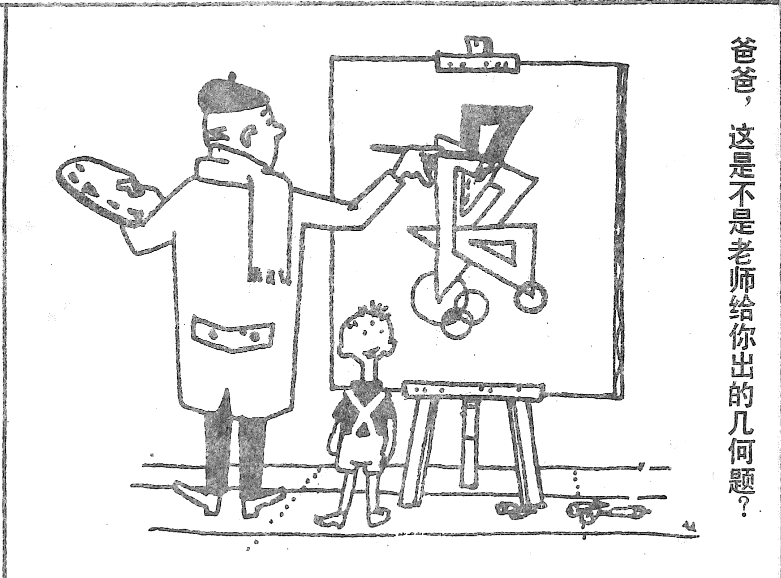




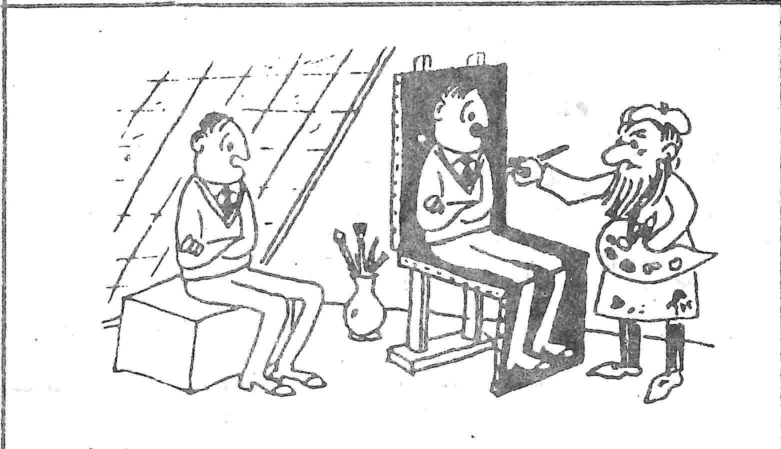
一丝不苟

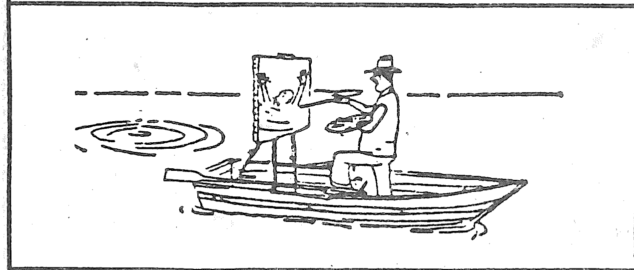


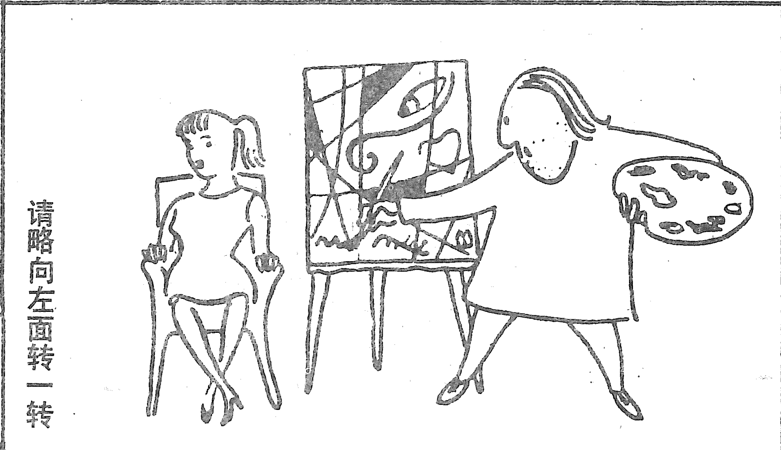




爸爸，这是不是老师给你出的几何题？



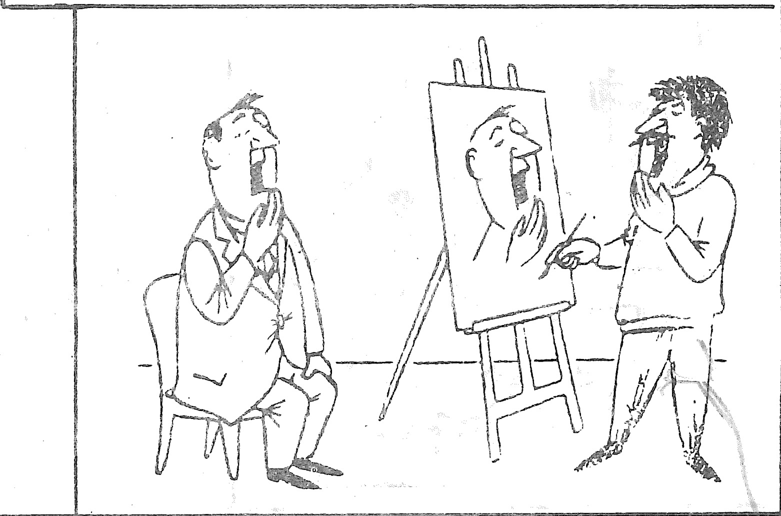


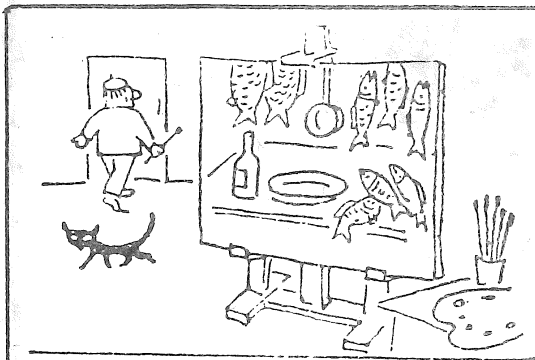


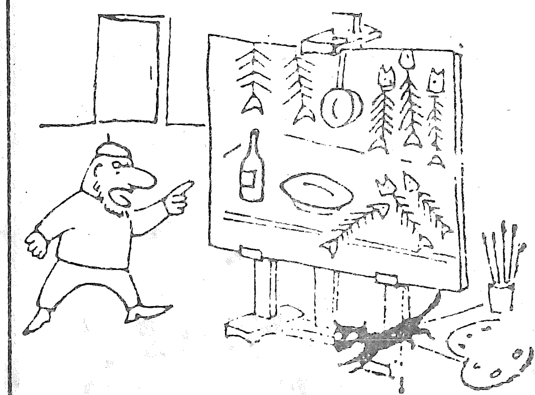
请略向左面转一转

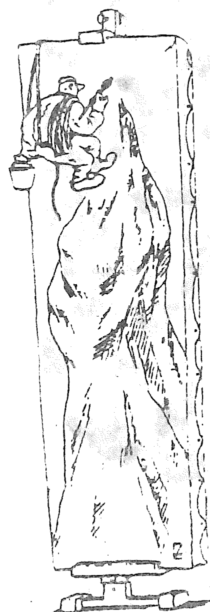
返回自然



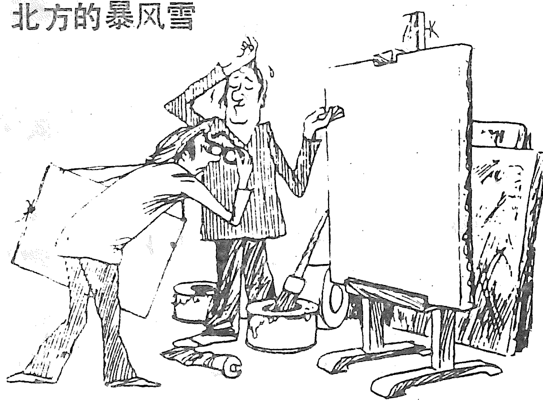


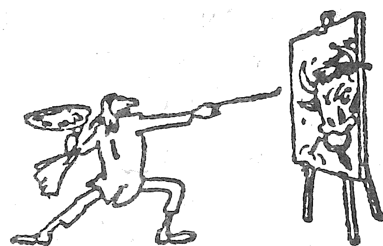


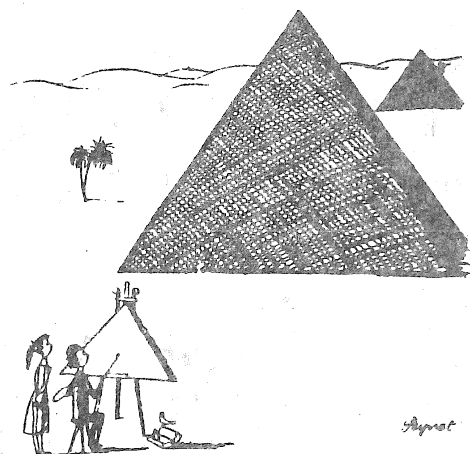




北方的暴风雪

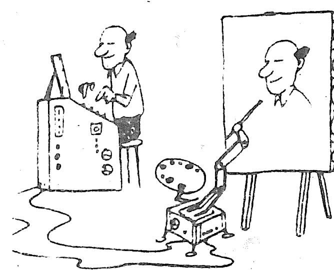


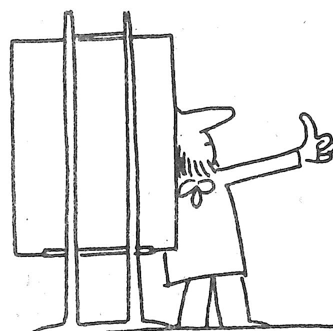


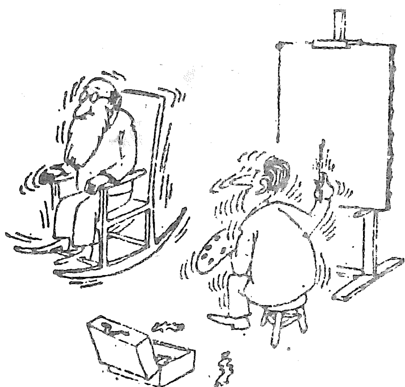


已经很象了



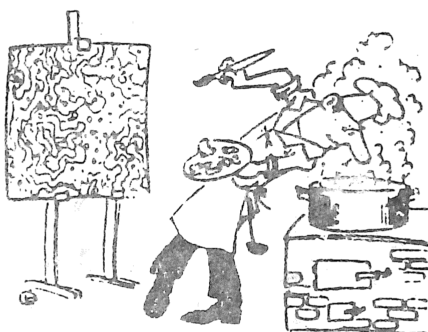


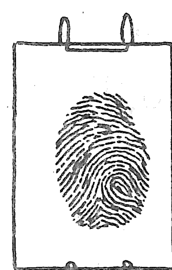


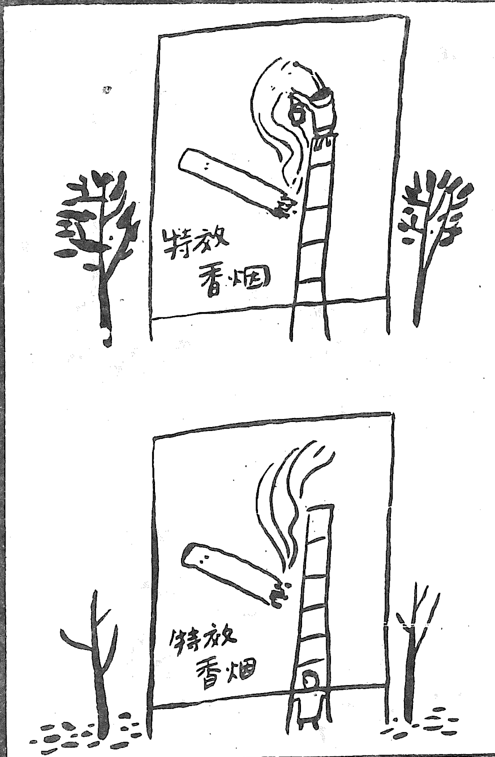


难于下笔

灵感



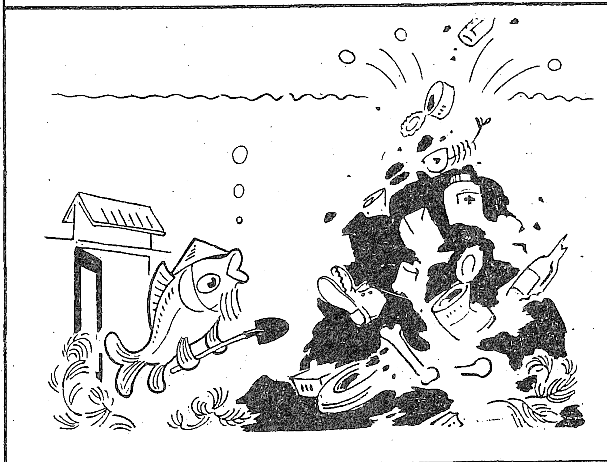


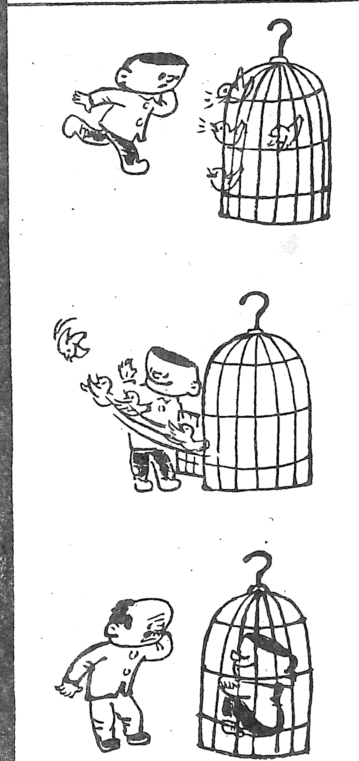


环境幽默画

1 特效 白善诚绘
2 人质 蒋敦明绘
3 救命 林进国绘
4 催老 郑辛遥绘
5 『鱼公移山』 陈惠龄 陈章和绘
6 无题 钱宗顺绘
7 营救 孙琪献绘





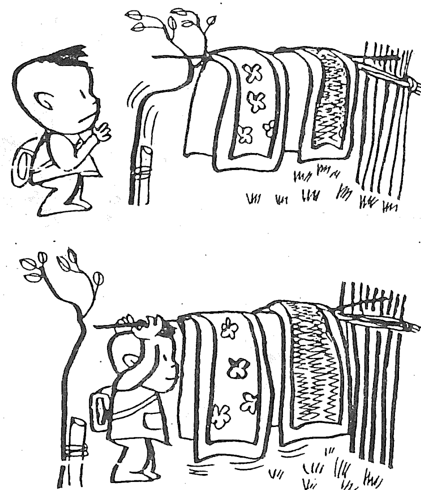


当今世界发展引人注目的问题是什么？——环境！人类生存面临的严峻课题是什么？——环境！与您生活休戚相关的条件是什么？——环境！然而环境污染对人类产生影响和不利，给人们带来了莫大的灾难和痛苦，不能不引起各界的普遍关注和警惕。

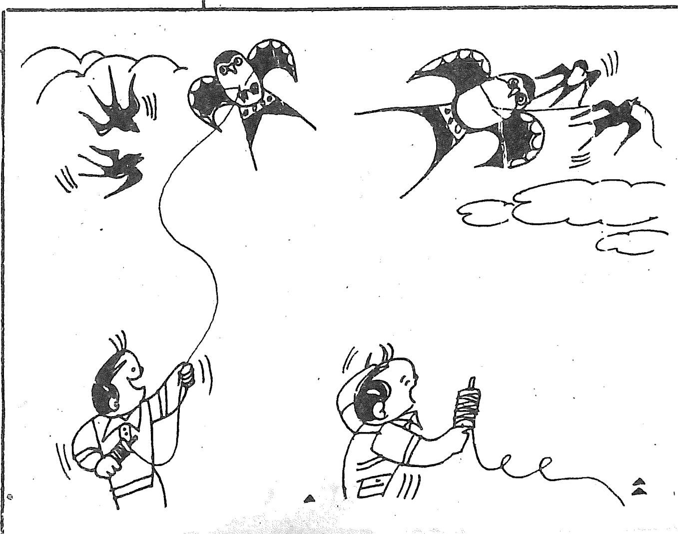
漫画家们走来了，嘻笑着把幽默带进环境保护领域，竭诚帮助人们轻松愉快地接受环境科学普及，让惨遭公害之苦的人们得到精神渲泄，为保护环境出一臂之力。

这里精选一组环境幽默画新作供读者欣赏。

殷作安

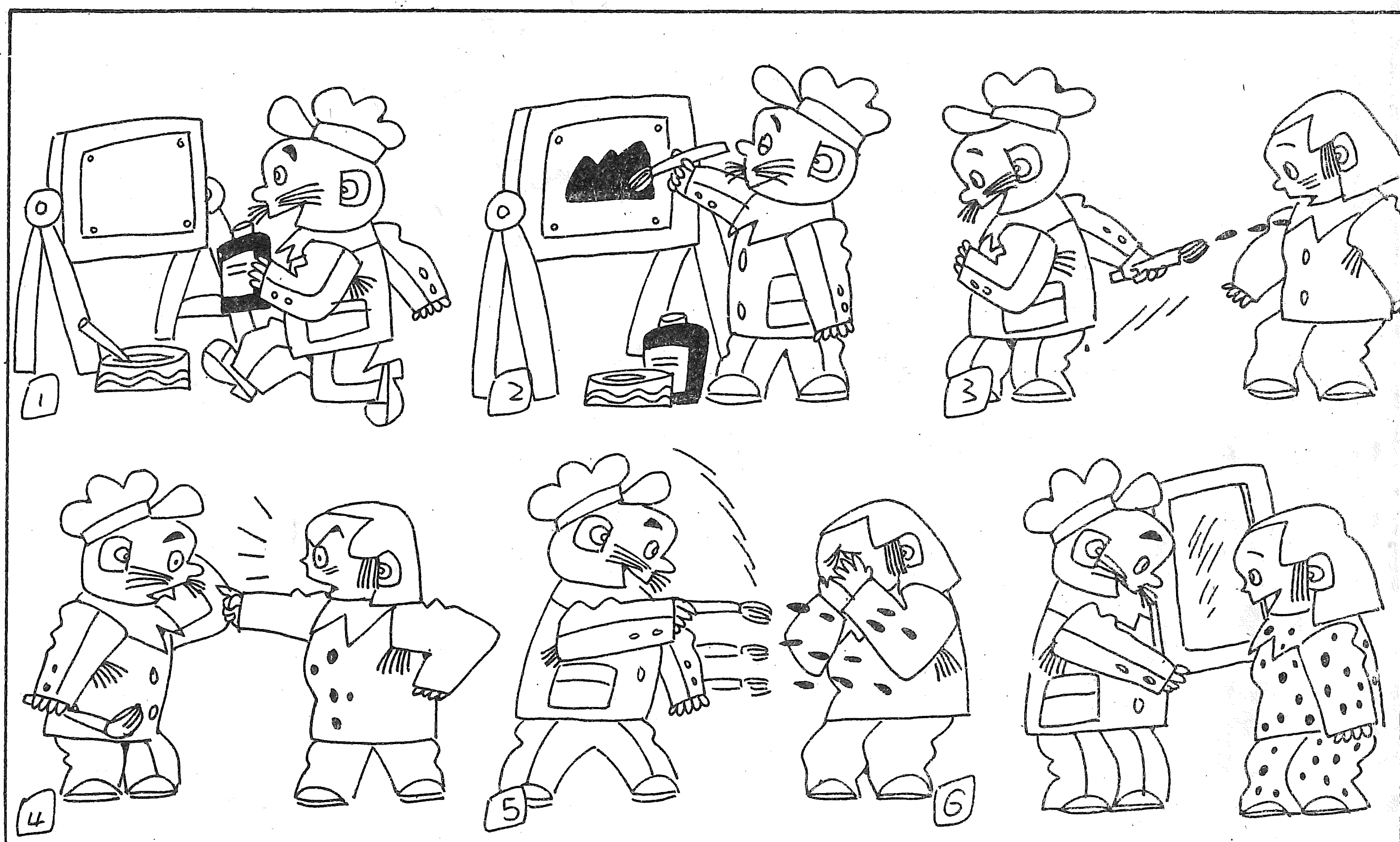








淡水的末日　王巍　绘

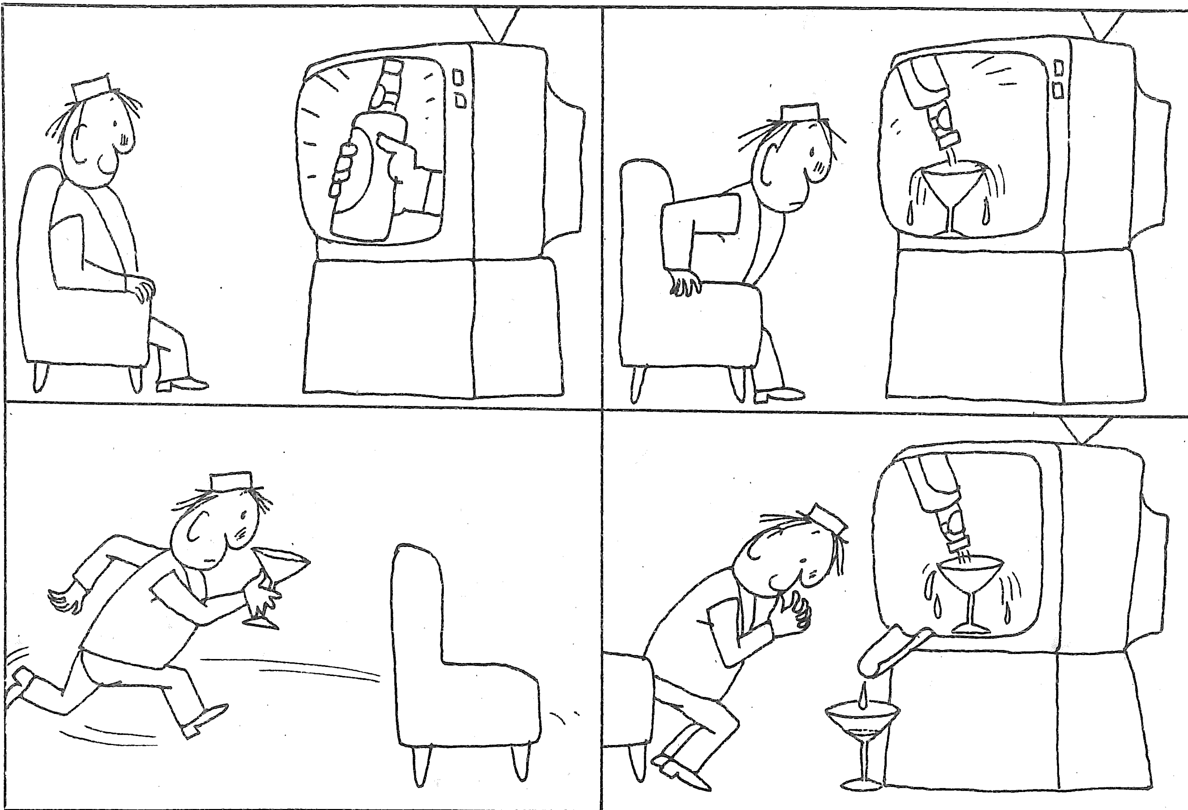


▲将错就错

馬大叔

孙泽良编绘

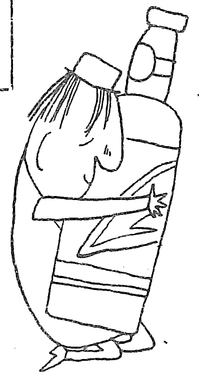
▼艺术细胞



滴酒不漏

DI JIU BU LOU

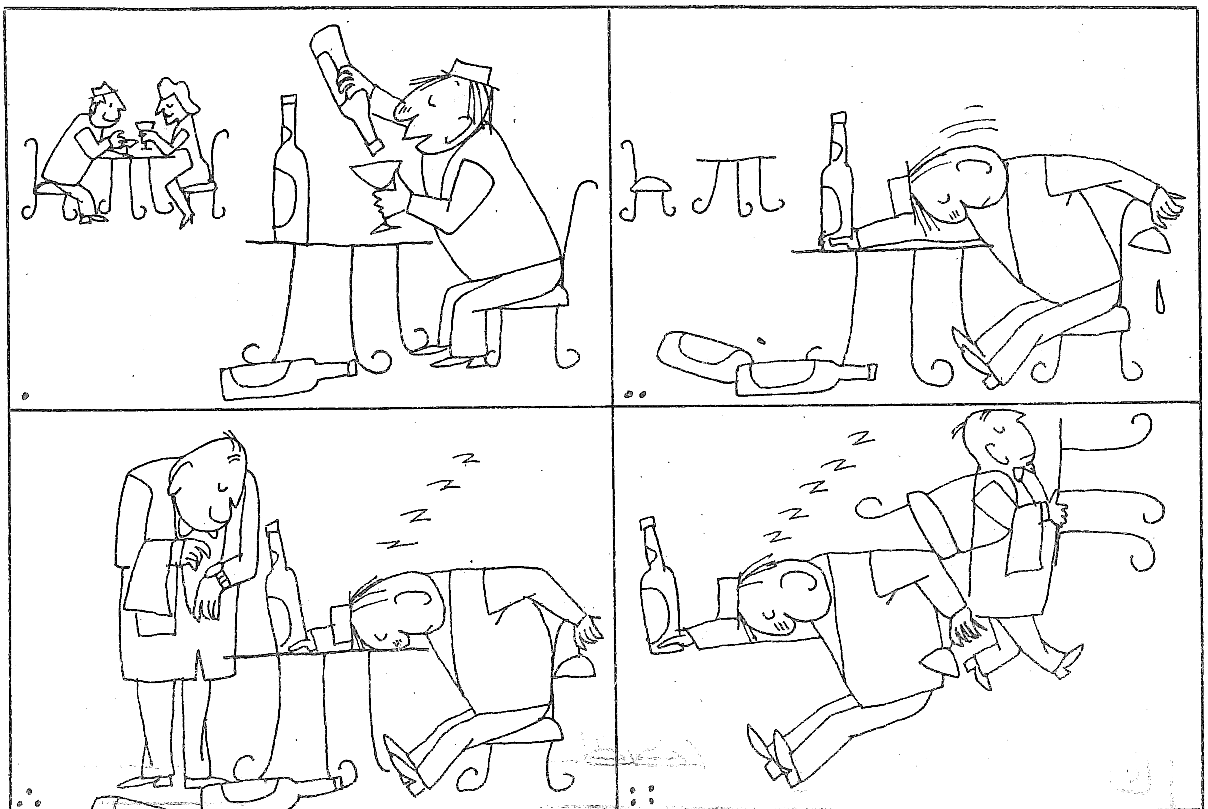
醉汉米尔



金诚编绘

烂醉如泥

LAN ZUI RU NI



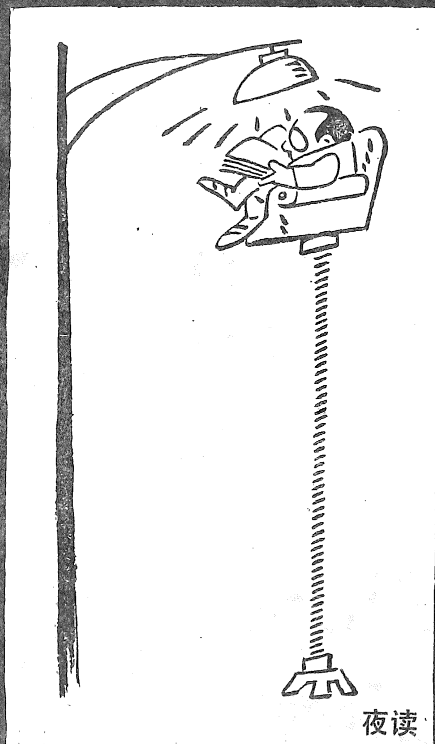
劉克勤的幽默画


无题


无题

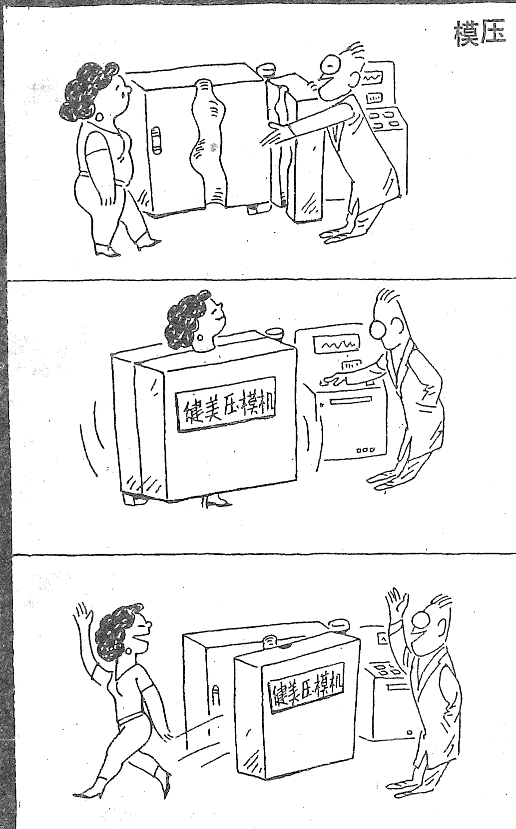


无题


夜读


风乍起



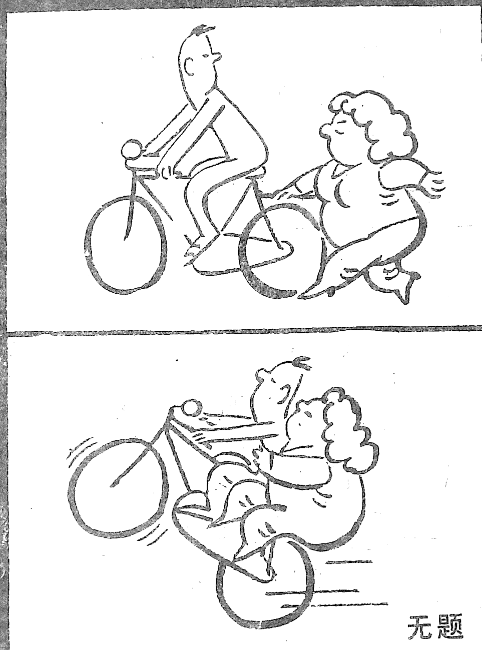


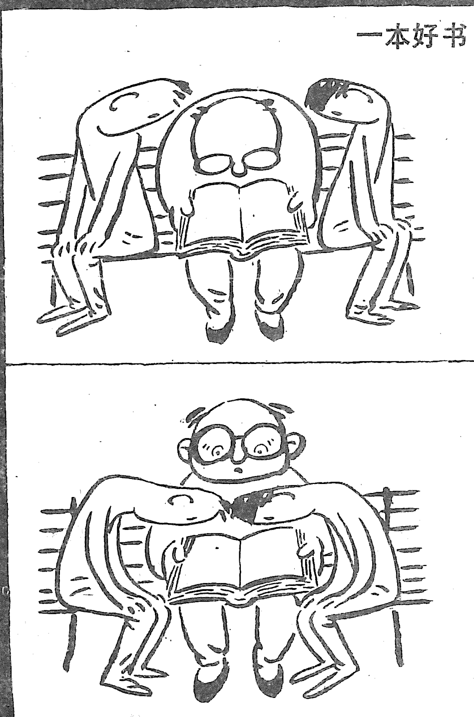


四十八年前一个风雪交加的夜晚，在晋北的穷山沟里，一个美丽的少妇生下一个胖小子，他就是我——刘克勤。

三十一年前的春节，我羞羞答答地画了一幅漫画登在一家省报上。第二年还要画，大人们却说："你想当右派?"我毛骨悚然，从此洗手不干。

二十一年后，我画了平生第二幅漫画，挂在上海美术馆，看看没事儿，胆子便大起来，一直画到现在。









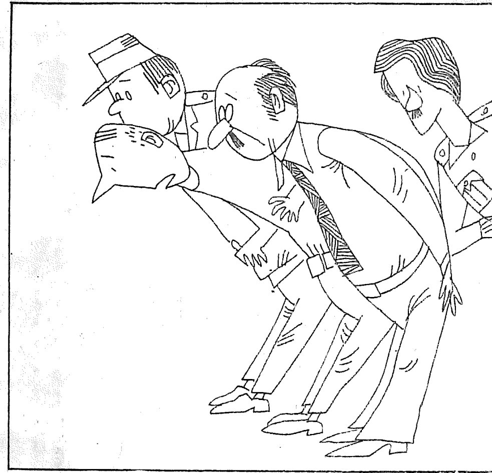


白球

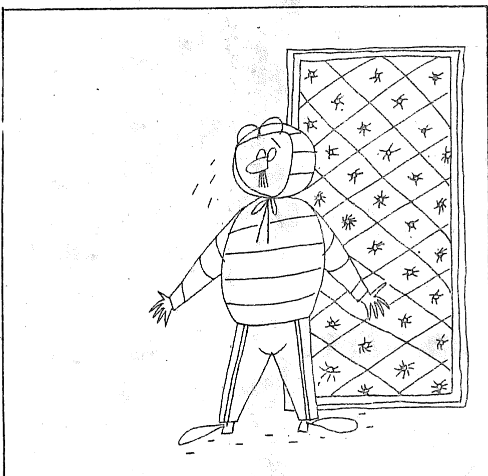
绘画 左川
改编 约里



1. 几个渔夫把一个大白球运到了研究所。他们对博士说："这个奇怪的东西，是我们在海上捡到的。"博士吓了一跳："这是新型鱼雷吧？"



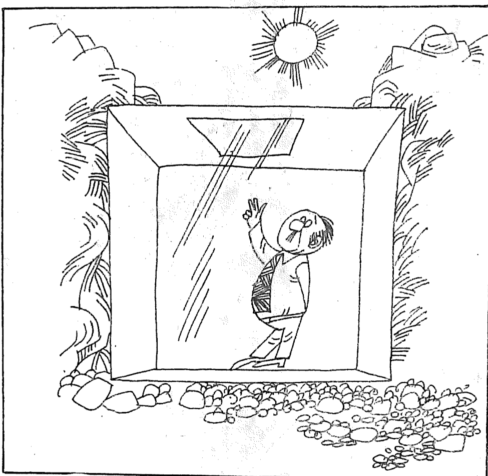
2. 渔夫说："它不象鱼雷那样重。""的确，它好象不是金属制的。我们研究研究吧。"博士说。



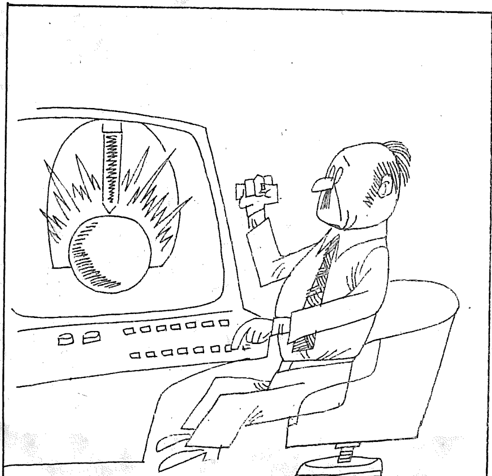
3. 白球被小心地放进了地下室。博士和助手们穿上宇宙服，用高倍显微镜进行了观察。结果使博士摇头，"这是一种完全看不出的物质。"



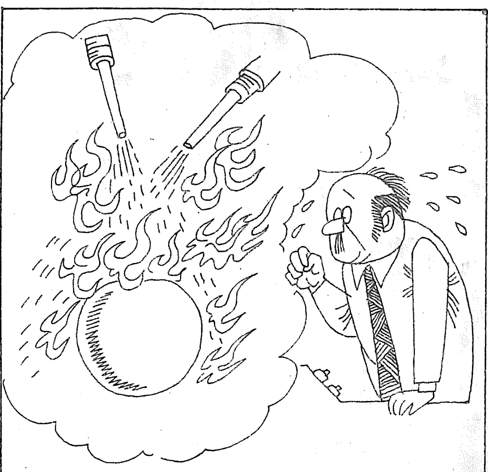
4. 进行X射线照射时，又发现这个白球竟能阻断X射线。换用了别的射线照射，结果也是如此。博士决定：打开一个小孔，再进行观察。



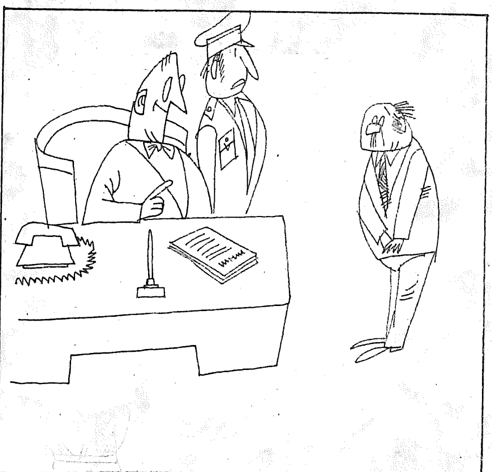
5. 为了防止白球冒出意想不到的有害物质，专门在一片旷野的地下，造了一间硬质玻璃小屋，安上了遥控装置。



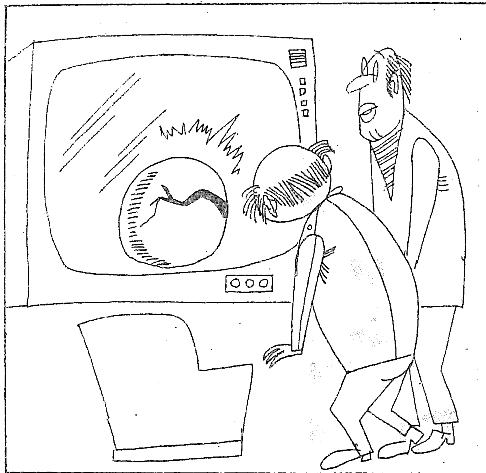
6. 博士一按电钮，钻头开始钻白球。然而，钻头根本不能在白球上钻出孔来。



7. "给它加高温。"博士叫道。喷嘴对着白球，喷出了火焰。但白球仍然没有发生任何变化。

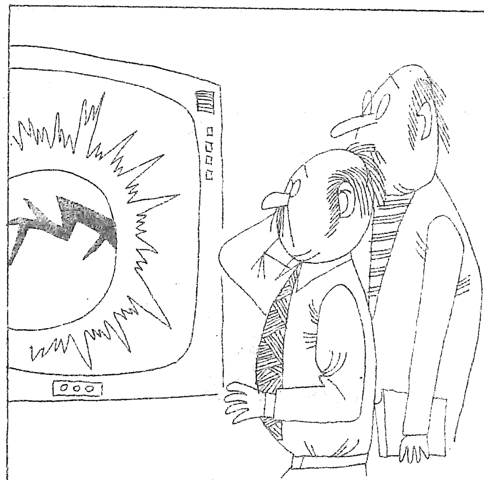


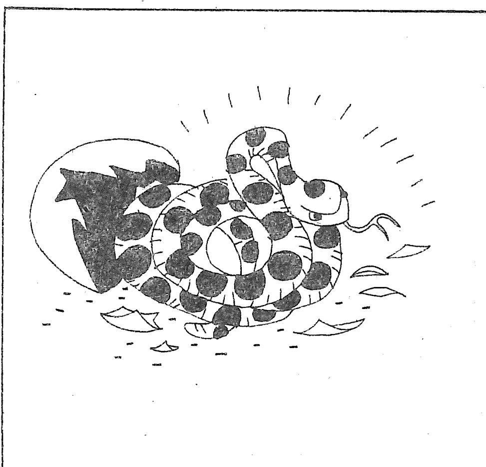
8. 博士向上司报告："很难想象这个白球是地球上的东西。"上司很感兴趣，"再给你一笔经费，一定要搞出结果来！"



9.任何办法都以失败告终。博士和助手们只好通过电视观察白球。两个月后的一天，白球表面突然出现了裂缝。

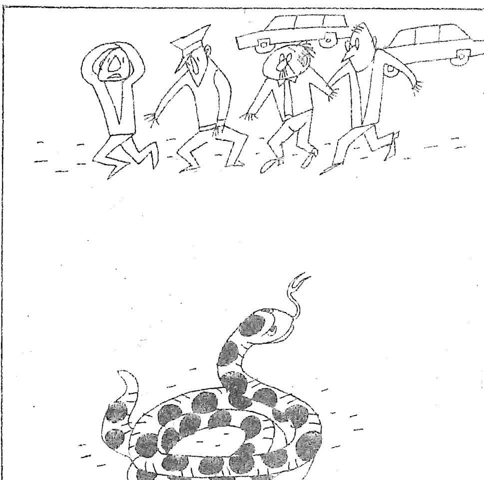
10,裂缝逐渐扩大。博士紧张起来:“这是宇宙生物的卵吧？它……它会孵出什么来呢？”

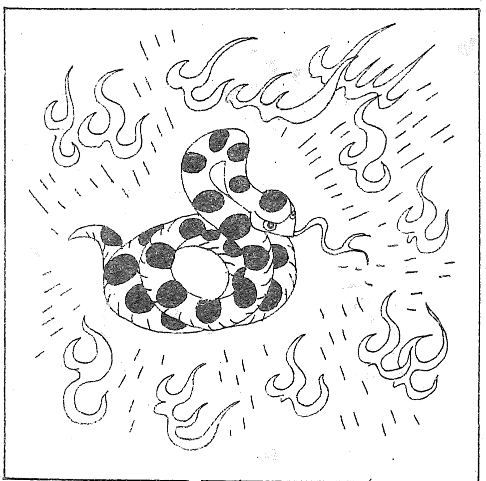




11.“啊，这是多么可怕的怪物呀!”博士吓坏了。

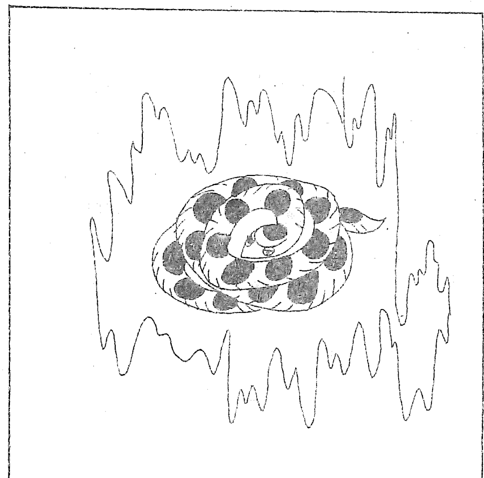
12.上司赶到了现场。一见到这不停蠕动的怪物，也吓得失魂落魄,“赶快把它杀掉！这种东西如果繁殖起来，人见了它还不吓疯了吗?”





1 “用火烧！”博士喊道。然而，怪物仍然不停地蠕动。

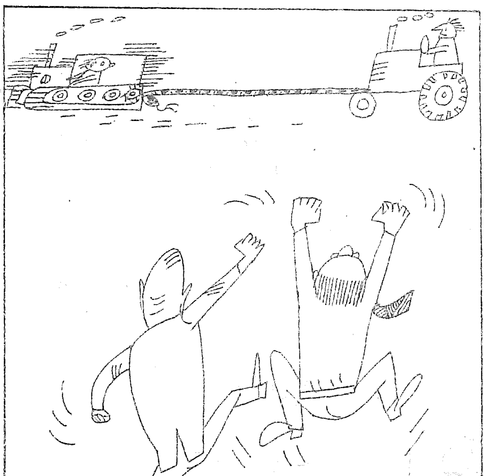
14.博士把怪物放到真空中，再冷冻到绝对零度。怪物不再动了。“这回它死啦！”大家总算松了口气。





15.可一恢复到常温，怪物就开始蠕动。上司满头是汗，说:“不要怕化钱，只要是生物，总有它的弱点的，再用另外方法试试，一定要把它杀死！”

16.博士命令:用强力把它拉断。但这怪物可以无限地伸长，稍一松劲，便又恢复到原来的状态。



17.把它放到万吨水压机下，在压下来的一瞬间，它变得象纸一样很扁、很薄，但一抬起，它又恢复原形。

18.博士将各种化学药品用在它身上，还往它的大嘴里投进了大量剧毒药。可怪物反而一天天长大了。

19.这天，上司又打来电话，“还没死吗？”“没死。”“那么，”上司说，“把它装进火箭，扔到宇宙去吧。赶快着手设计火箭。”

20.突然，助手惊慌地跑来了：“博士，那怪物……那怪物下了十个蛋！”

21.博士脸色煞白，“设计制造火箭起码要一年的时间，而怪物以这么快的速度繁殖，这……”

22.上司在不断催促。博士陷入了半狂乱的状态。过了三个月，十个蛋都孵化了。紧接着，小怪物又长大了，各自又生了十个蛋。

23.博士终于自杀了，他在精神狂乱之中，跳进了怪物的大口之中。

24.第二天一早，上司又打来电话：“还没死吗？”助手有气无力地答道：“死了。博士和怪物一起死了。现在总算知道了怪物的弱点：它吃了活人之后，就会中毒死去。”

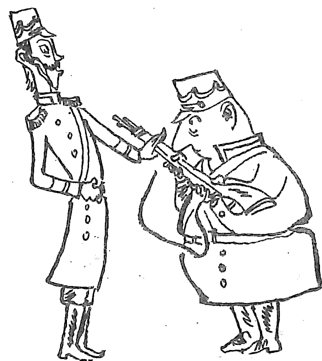
谁打的

SHUI DA DE

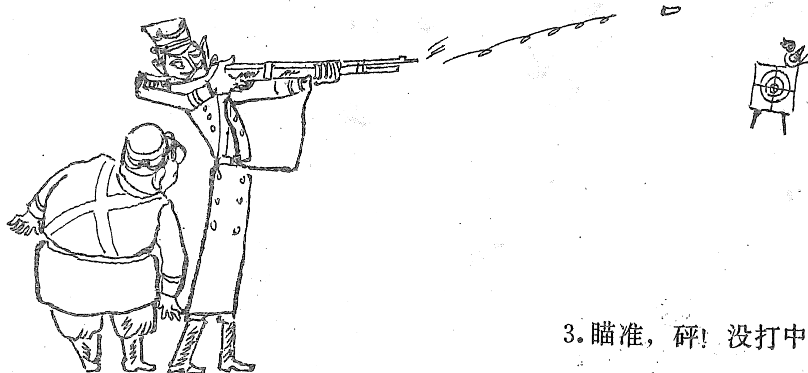
徐谷安　严平亚　编绘

1.恰特打靶场，胖子小兵怎么也打不中。





2.军官弗朗斯，大模大样地把他的枪拿过来。

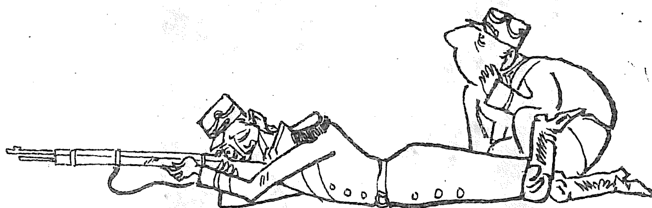


3.瞄准，砰！没打中。



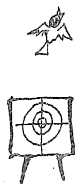
4.『你就是这样打的。』

5.弗朗斯换了个姿势，第二次瞄准——砰！又没打中。

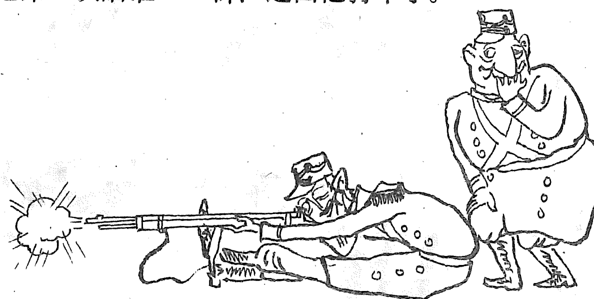




6.『你也是这样打的。』

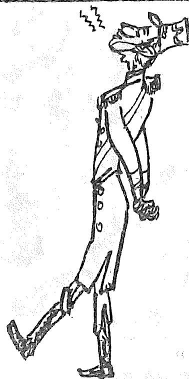


7.他第三次瞄准——砰！这回他打中了。

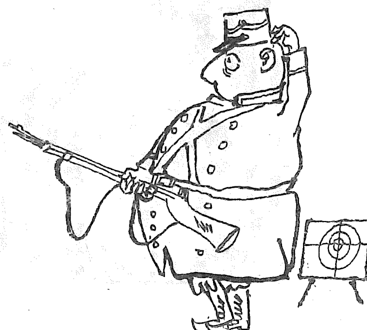




8.『应该这样打！』



9.说完把枪还给士兵，吹着口哨扬长而去。



英国漫画家斯卡菲的风格

英国漫画家斯卡菲的风格 英国漫画家



（图右文字是：『我不知我向何处去，但我一定要干下去』）

斯卡菲自画像

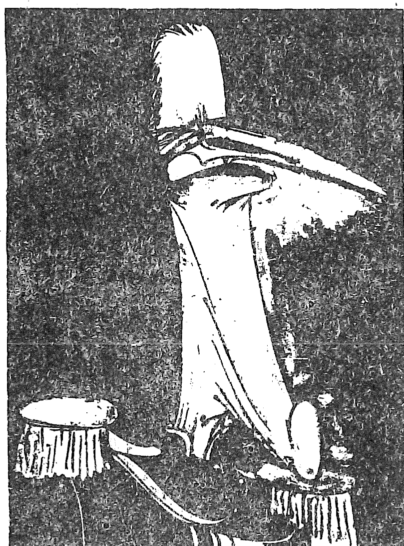
杰拉德·斯卡菲（Gerald Scarfe），1936年出生于伦敦，自幼体弱多病，勉强读完中学。他热爱绘画，9岁时，他的一幅作品参加儿童绘画比赛，结果却落选了。落选的原因是因为那幅画是所有参赛作品中最好的，评委们一致认为这"决不是一个年仅9岁孩子所能画得出的。"

1957年，斯卡菲的漫画首次被一家报纸采用，激起了他走漫画道路的热情。此后他的漫画被采用次数逐渐增加，1960年权威的《笨拙》杂志发表了他的幽默画，使他在英国漫画界占了一席之地，每星期能参加漫画家们在咖啡馆的聚会了。

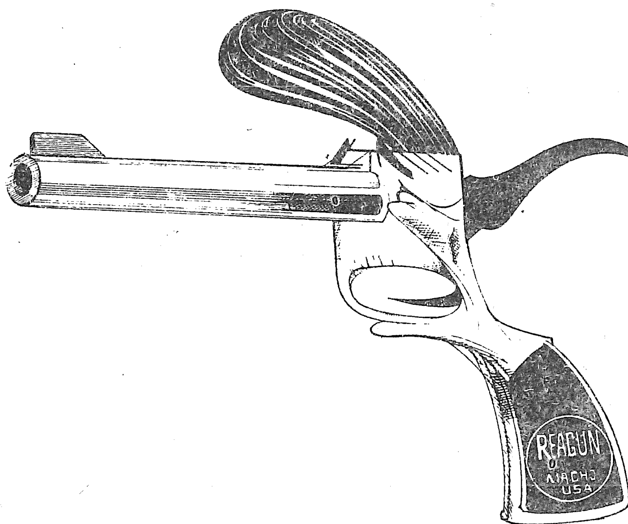
斯卡菲头脑敏锐，思路奇特而大胆，他自认偏爱"黑色幽默"。他曾在英国、美国、加拿大和日本举办过个人作品展览会。在英国的一次巡迴展览，参观者竟达14万人次。

除漫画之外，斯卡菲在雕塑、拍摄电影、制作动画片漫画式舞台设计及服装设计等方面也颇有成就。去年他在伦敦出版了他的自传，详述了他的漫画生涯。这里介绍的几幅漫画就是从《斯卡菲自传》里选出来的。

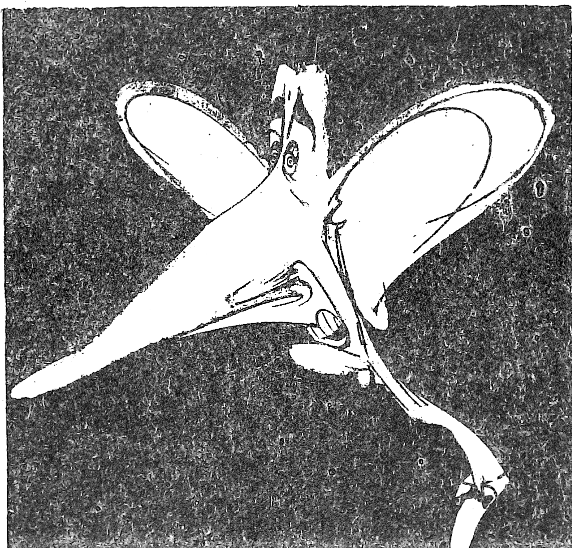
陈封雄撰稿



英女王之丈夫菲利普亲王



里根



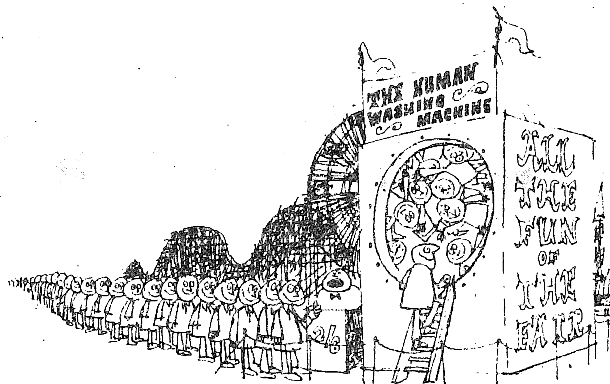
英王储查尔斯亲王

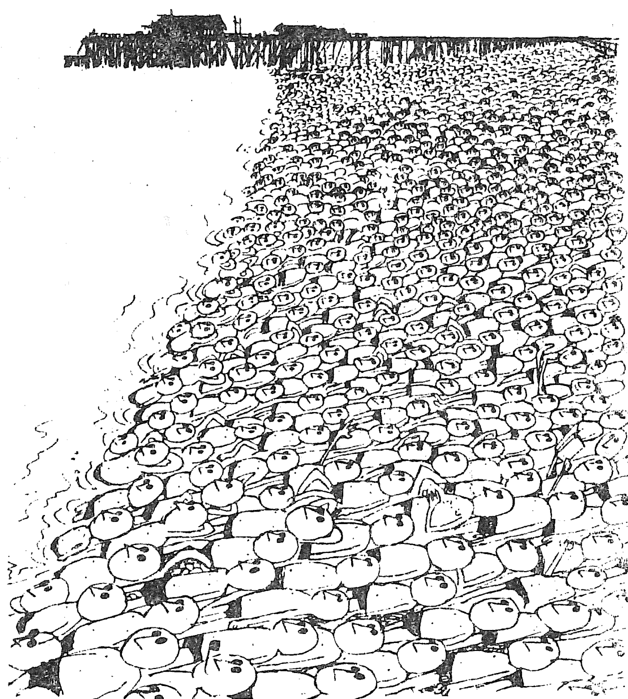


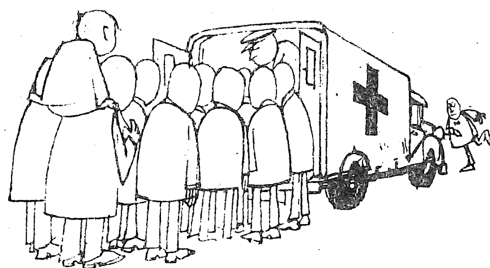
卡特和约翰逊

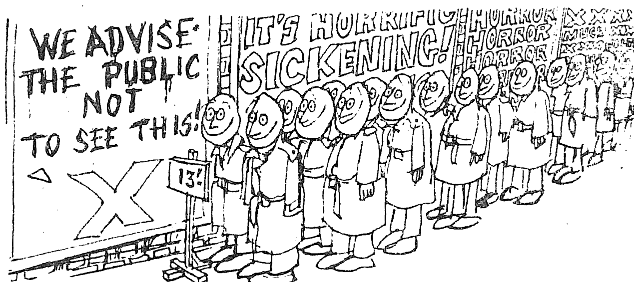
英国漫画家斯卡菲的风格

《寻乐者》组画



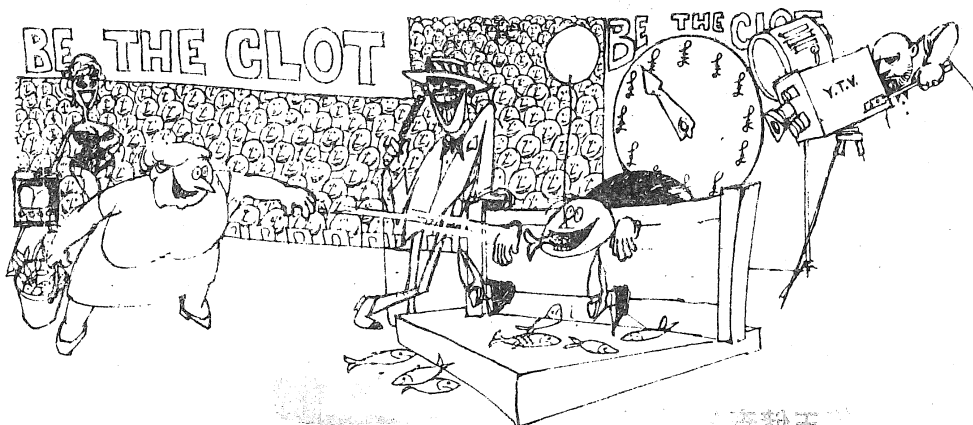






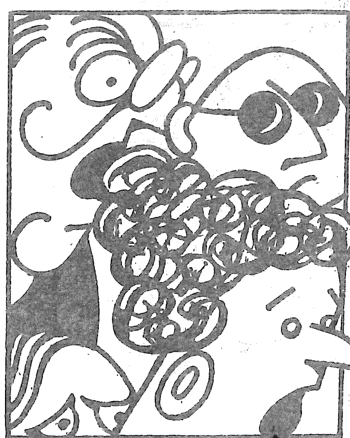


① ⑤
② ⑥
③
④

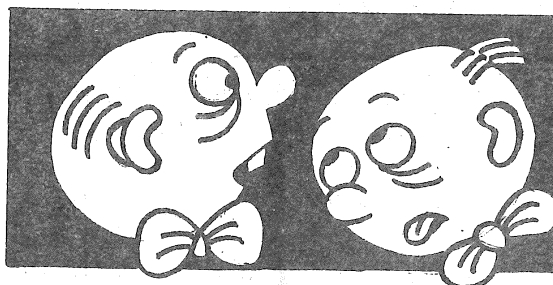


（牌上的字是：奉劝大众勿观此片）

⑥ 排队买票看恐怖和令人恶心的影片
⑤ 海滩日光浴者
④ 铁心肠之乐趣
③ 夹道欢迎名人之乐
② 观看死伤之乐
① 到游乐场享受洗衣机式的乐趣



真假巴顿



巴顿先生（十）

尤先瑞 绘画 沈默 编文

启事： 命运多舛的巴顿先生，这次回到阔别多年的故乡皮靴镇，又险遭不幸。伤心之极的巴顿先生只得再度离乡背井，这一去，竟不知去向。巴顿的故事因主角出走，只得告一段落。编辑部正努力寻找他的下落，也请关心巴顿命运的读者朋友密切注意他的动向。



1. 我在外已经流浪了六年，决心回到家乡皮靴镇去。我蜷缩在温泉镇的汽车站，这里离皮靴镇只有三十一公里了。



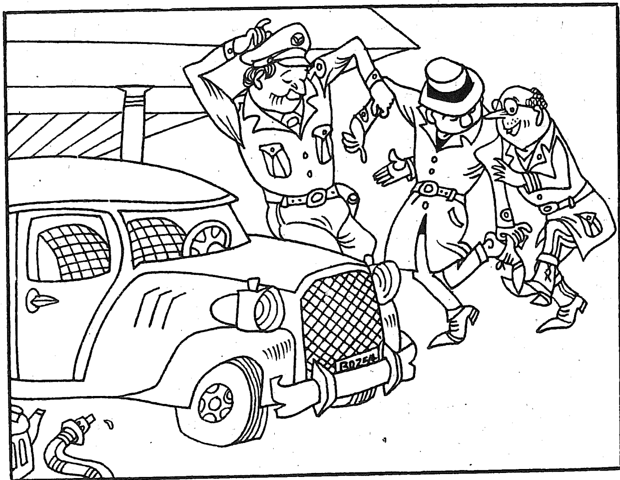
2. 我突然看见车站广告牌上贴着一张大幅寻人启事，我简直不敢相信，要寻的竟是我——巴顿先生，下面的著名是皮靴镇镇长。



3. 我急忙将寻人启事揭了下来。一位早就在注意我的圆规似的警察拦住了我："请问，您就是巴顿先生？""不错。"我说。他很恭敬地将我领进了车站值班室。



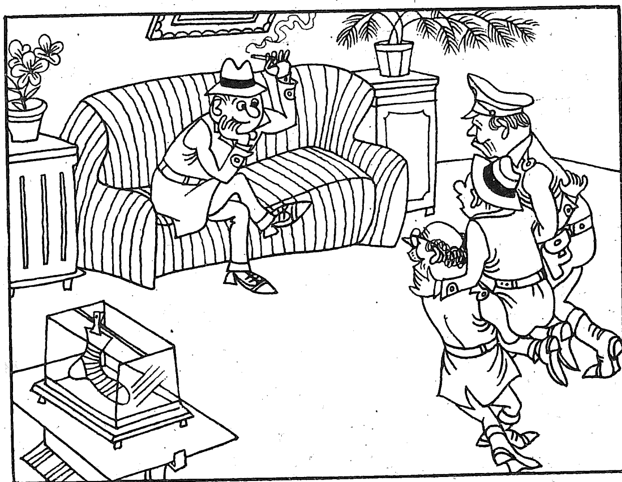
4. 比他矮得多的上司接待了我。"我非常荣幸见到您，巴顿先生。一个月前，州长来到了皮靴镇，他对六年前您对他的帮助记忆犹新，一定要见您。于是到处张贴寻人启事。"



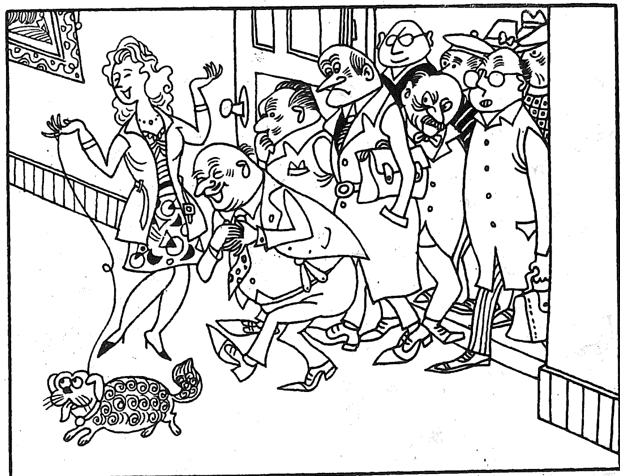
5．我虽然听着有点糊涂，但还是任凭他们将我推进了小轿车，连夜将我送到皮靴镇去。



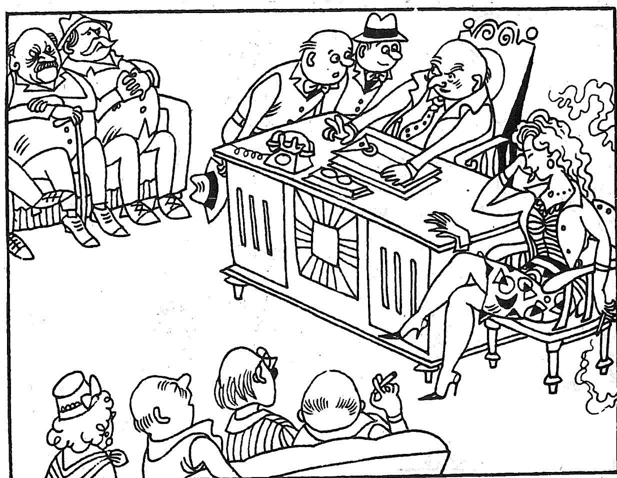
6．皮靴镇镇政府前人声鼎沸，人们看见我被架出小车，更加激动起来，开心地大叫：“噢嗬！又来了一个巴顿！”



7．两个人将我抬进了镇长办公室。旁边的长沙发上竟然还坐着一位和我高矮、长相差不多的人！天哪，我并无孪生兄弟呀！这简直是美国式的天方夜谭。他还向我微笑着招手呢！



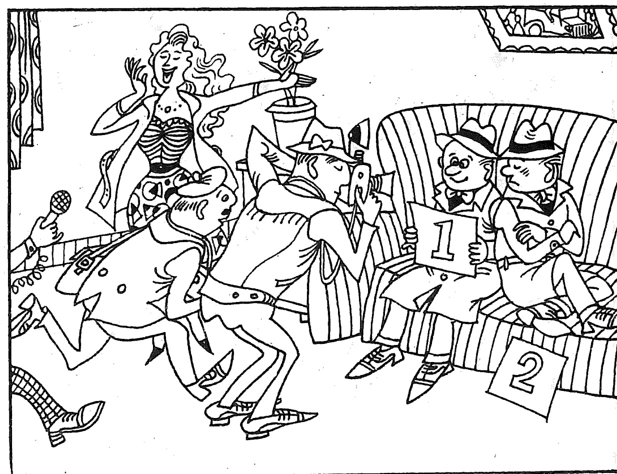
8 镇长和路易斯太太带着一群人走了进来，其中有州立医科大学的教授、心理学博士、语言专家、刑侦队长和他的喽罗，以及诸如此类的其他先生、女士们。



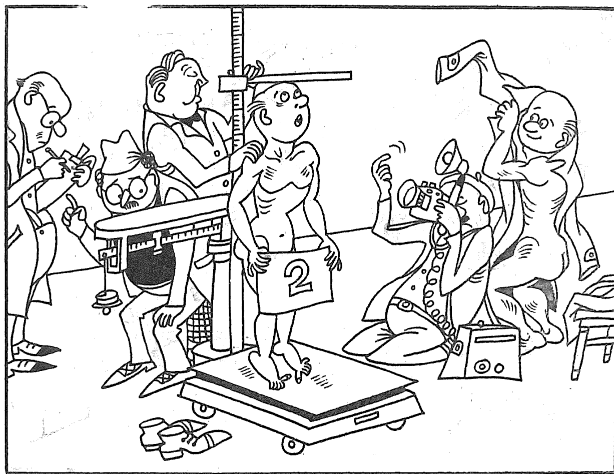
9 镇长老了许多，但还是踌躇满志，听说他要竞选州长。他向我们扫了一眼：『我所十分崇敬的州长先生要给六年前的朋友巴顿先生以财产和名誉，有趣的是，皮靴镇先后来了两位巴顿先生。』



10 已经当上了副镇长兼东方旅游公司副董事长的原袜子澡堂经理路易斯太太宣布：『现在请各路专家来鉴别真假。』



11 我和那位不知从什么地方蹦出来巴顿先生被编了号。他先到，自然是一号巴顿。



12　鉴别开始了。第一项是测身高和净重。真是开场不利：我的身高竟比刑侦队的卷宗里的原始记录少了两公分，体重轻了四点六公斤。而一号假巴顿竟丝毫不差！



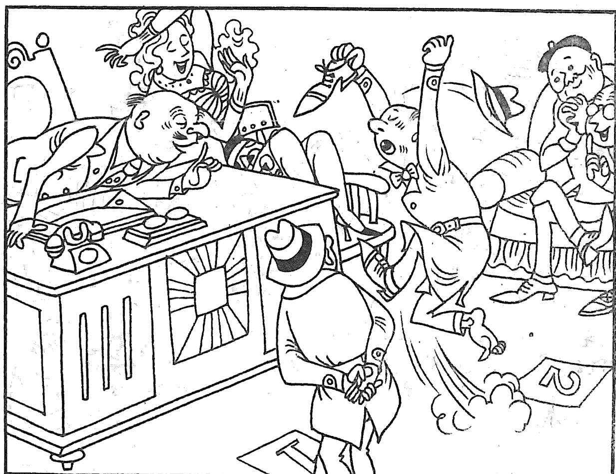
16．我急得涨红了脸，因为在进行指纹测定时，我不仅同卷宗里的大相径庭，而且同最近在全国通缉的一位犯了抢劫杀人罪的同性恋者的指纹“相差无几”！



13　第二项内容是逐个报出自己的年龄、籍贯和职业。我真不明白，一号假巴顿怎么会知道我42岁，父亲是加利福尼亚的一个瘸腿马掌匠，以及我家的放马铃薯的地窖里供着的那木制耶稣像被耗子啃去一只脚趾头！



17．热情的围观者已经激动不已，他们的哄笑声已将我彻底淹没。我被他们轰了出来：“从哪里来滚回哪里去吧！”



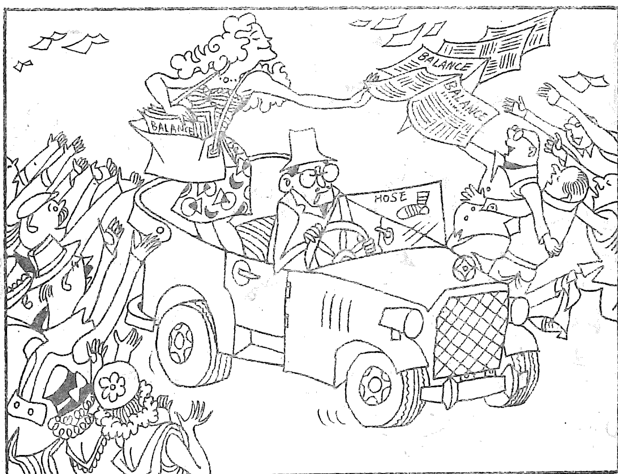
14　『我抗议！』我大叫起来，『镇长先生，我就是巴顿，巴顿就是我！』『镇静！』镇长说，『二号巴顿，镇静！我们必须按程序来鉴定。』看热闹的人们向我发出了阵阵嘲笑声：『狼外婆总是说自己是真正的外婆！』



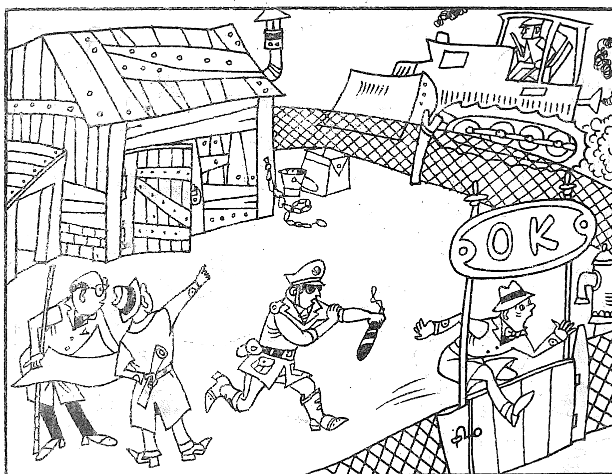
18．而一号假巴顿又顺利通过了“语言特征”和“心理状态”的鉴定，被确认为州长想见的、六年前离开皮靴镇、在外面经历了许多伟大而惊险的场面、而后又将作为镇长候选人的真正的巴顿。他被欢呼的人们抛上了天。



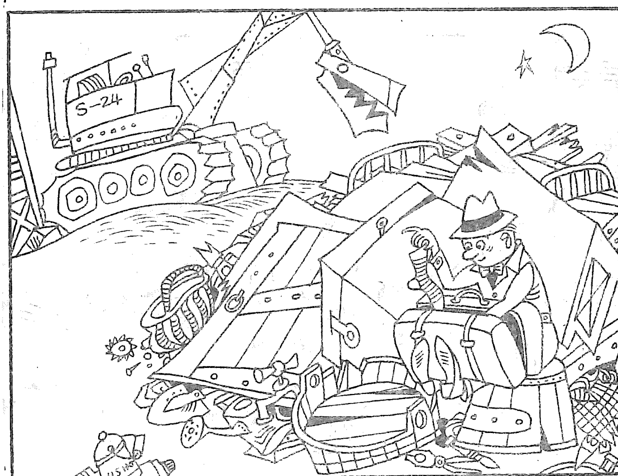
15　接下去是鉴定血型。要命的是，一号巴顿的血型同卷宗里的一样是B型，而我被抽了四次血，还是验不出是什么型。



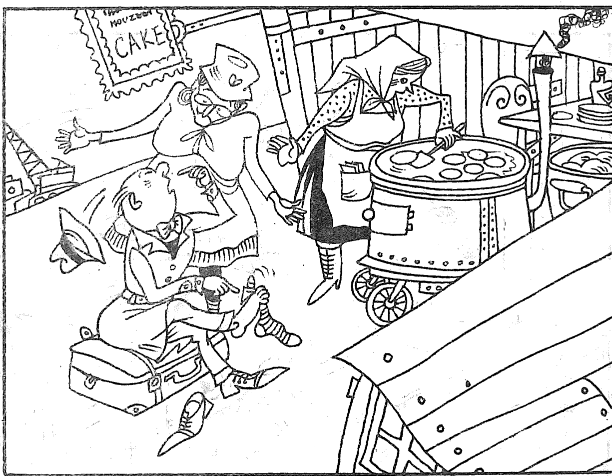
19. 路易斯太太经营的“天平报”详细报导了鉴定会的实况，并且发了社论：值得庆幸的是，我们终于凭着我们的智慧和上帝赋予的灵感找到了真正的巴顿，这意味着我们将有一个同州长是亲密朋友的镇长。财政预算和紧俏商品将……



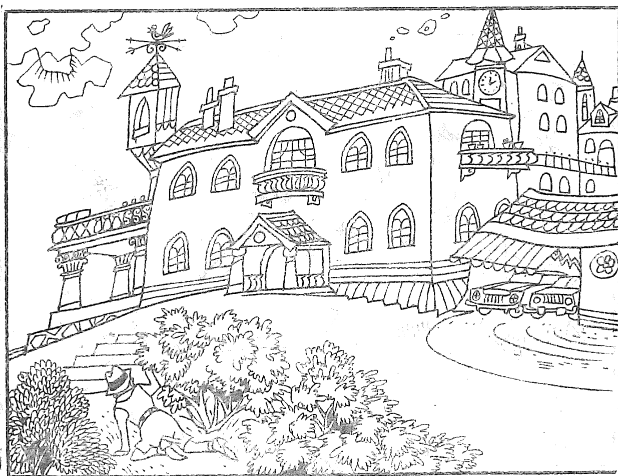
20. 圣母作证，我不想当镇长，只想在皮靴镇过几年安稳的日子。但是刑侦队已经下了要我滚远点的最后通谍。而假巴顿已经派了两台推土机把我的房子夷为平地，他要在此建座世界皮靴博物馆。



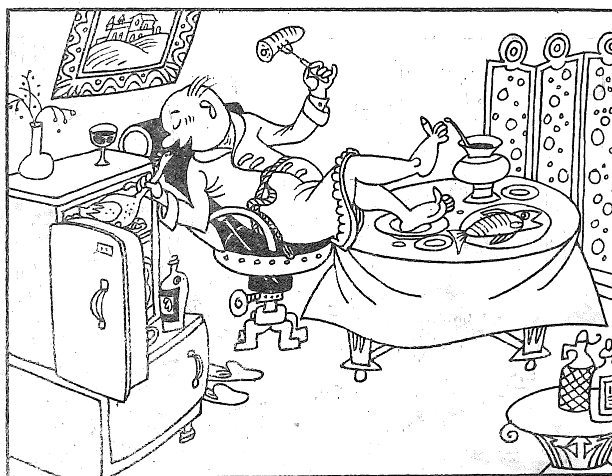
21. 我从废墟里拣出一只破皮箱，因为这只皮箱中的一只袜子跟袜子澡堂里的那一只本是一对儿呀！还有我的邻居尼姆夫人和凯斯太太可以证明我才是真正的巴顿！



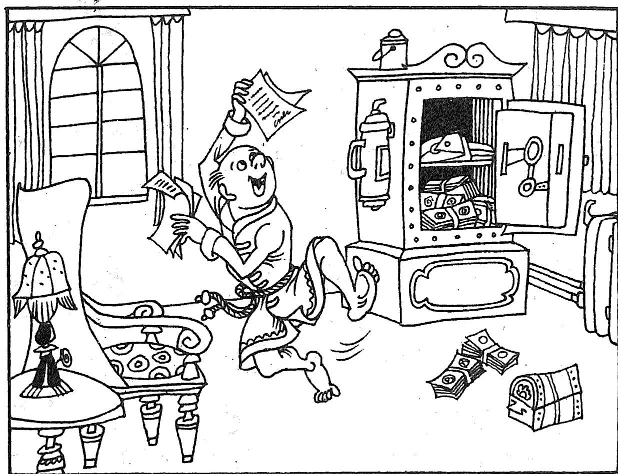
22. 我找到了她俩，可她俩耸耸肩：“当然……嗯……哈……不过……所以……后来……再见！”



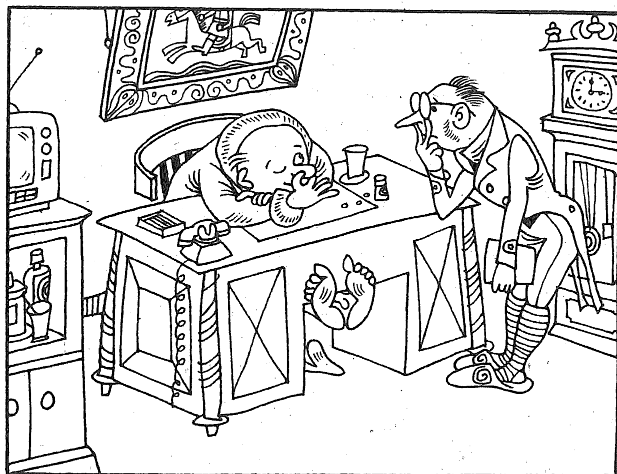
23. 看来，我只得自己为自己申冤了。好在六年的流浪生活已经培养了我高超的侦探手段和翻墙越屋的本领。我很快便打听到假巴顿的住址——路易斯太太在郊外的那座豪华的别墅。



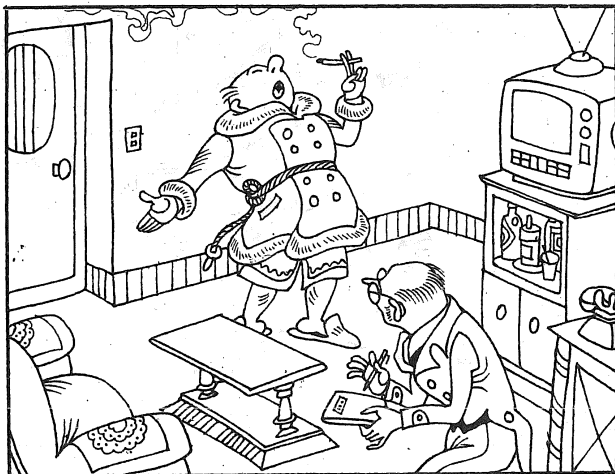
24. 假巴顿带着秘书到远离皮靴镇的R市去游说，第二天晚上才回来。我便在当天晚上潜进了他的卧室。我换上了他的睡衣，并且狼吞虎咽地大嚼了一顿食品柜里的东西。



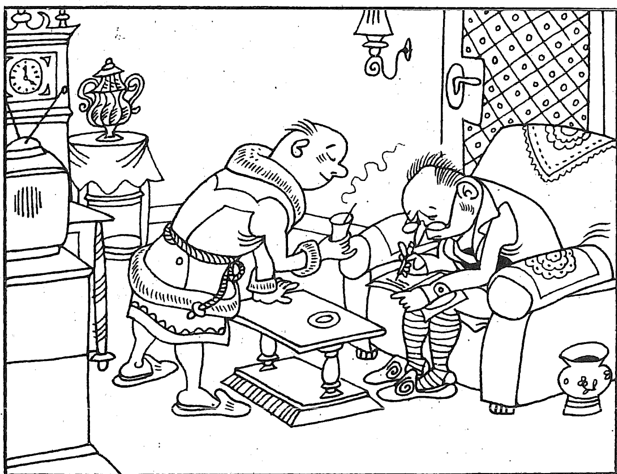
25.保险柜里的一叠材料和书信真叫我大开眼界：假巴顿原来是路易斯太太的弟弟、索达农场的场主阿尔，他化了七万美元整了容来冒充我，以求进入政界。这主意实在不坏，只可惜了他原先的那张可爱的脸蛋儿。



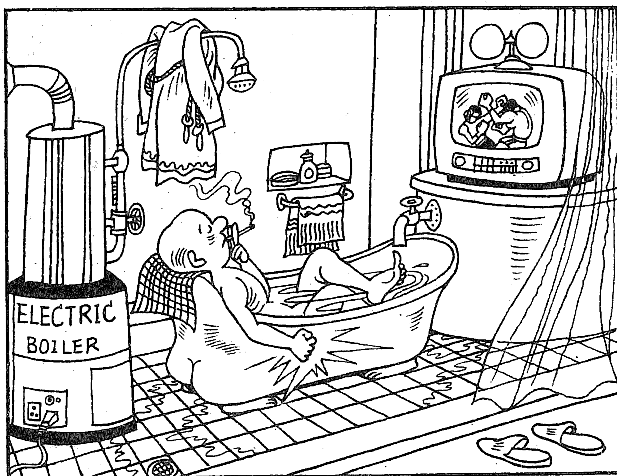
26.酒足饭饱之后，我揿铃叫来了管家。“你马上替我办几件紧要的事。”我吩咐道。他用诧异的眼光瞧着我。“我有点感冒了，”我捏着鼻子说，“秘书留在R市。”



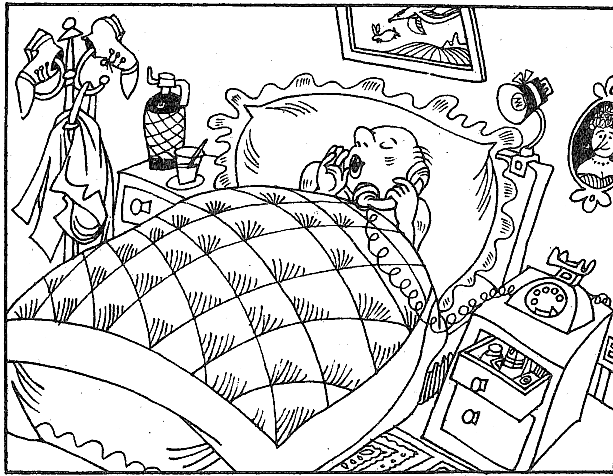
27.“管家，请你到天鹅服装店定做一百套最时新的晚礼服；还要五十只高级蛋糕和二十箱香槟酒、两百只活鸭、四十头活猪和五十只羊，都请在明天下午七点钟准时送来。”



28.管家急急地在本子上记着我的话：“要三十五辆出租汽车，两辆救火车和七十只花圈，也请在明晚七时准时到。另外，请包下到巴黎的专机一架，到匹兹堡的专列以及……



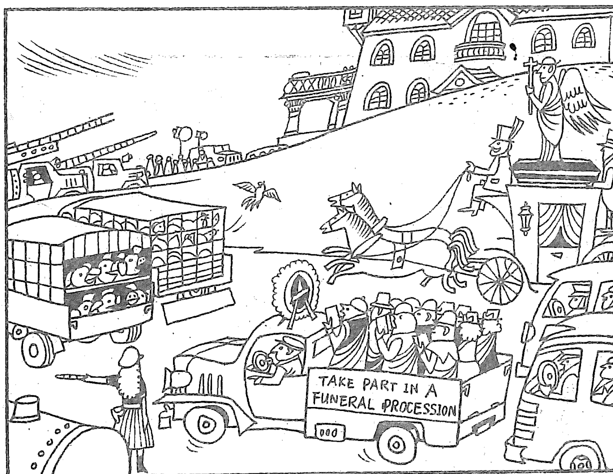
29.管家去办事了。我还可以替阿尔先生效些什么劳呢？我看完了电视，洗完了澡，舒舒服服地钻进了鸭绒被。



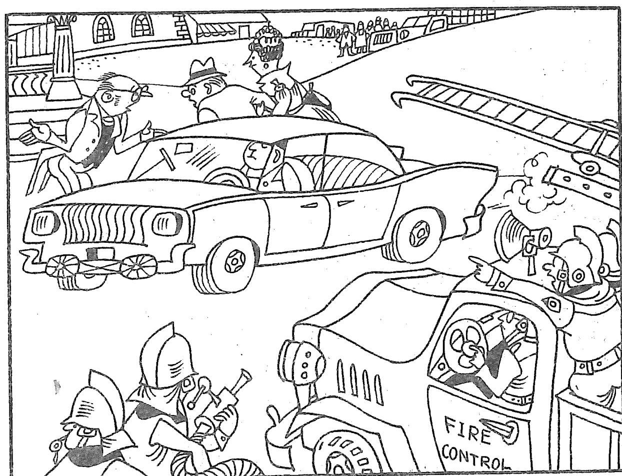
30.电话铃声把我从梦中吵醒。这是假巴顿阿尔先生在华盛顿的股票代理人打来的：“据可靠情报，银行股息率还要涨，手头的四百万股票只有赶紧脱手……” “不！”我打断了他的话，“请大量买进，越多越好！”



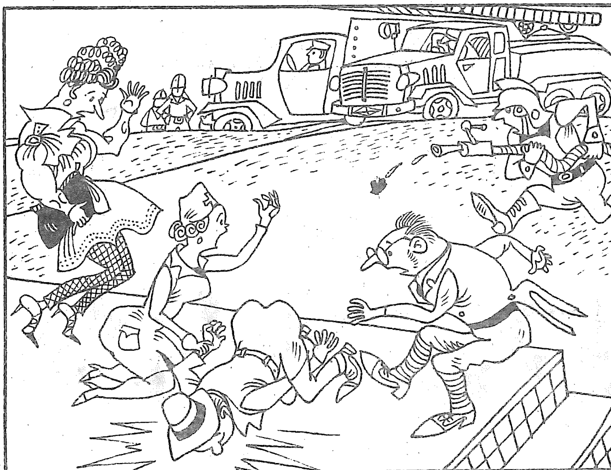
31．我一直睡到下午三点钟。管家进来说，一切都按我的吩咐安排了。等他一离开，我赶忙溜了出来，爬上了一座小山坡，在那里正可以将路易斯太太的别墅看得一清二楚。



32．美国人是极讲信用的。刚到七点钟，消防车、面包车、活猪、顶着蛋糕和捧着晚礼服的侍者、抬着花圈的殡葬队……从四面八方浩浩荡荡地涌向路易斯太太的别墅。



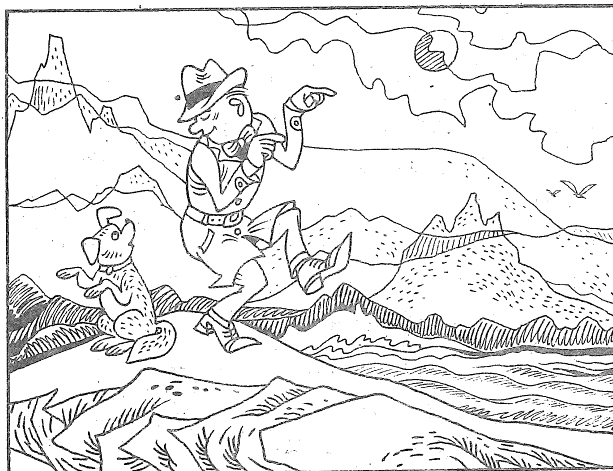
33．我只是开了一个小小的玩笑，就象假巴顿阿尔先生也同我开了一个小小的玩笑一样。此时，阿尔先生带着秘书风尘仆仆地赶到了家。



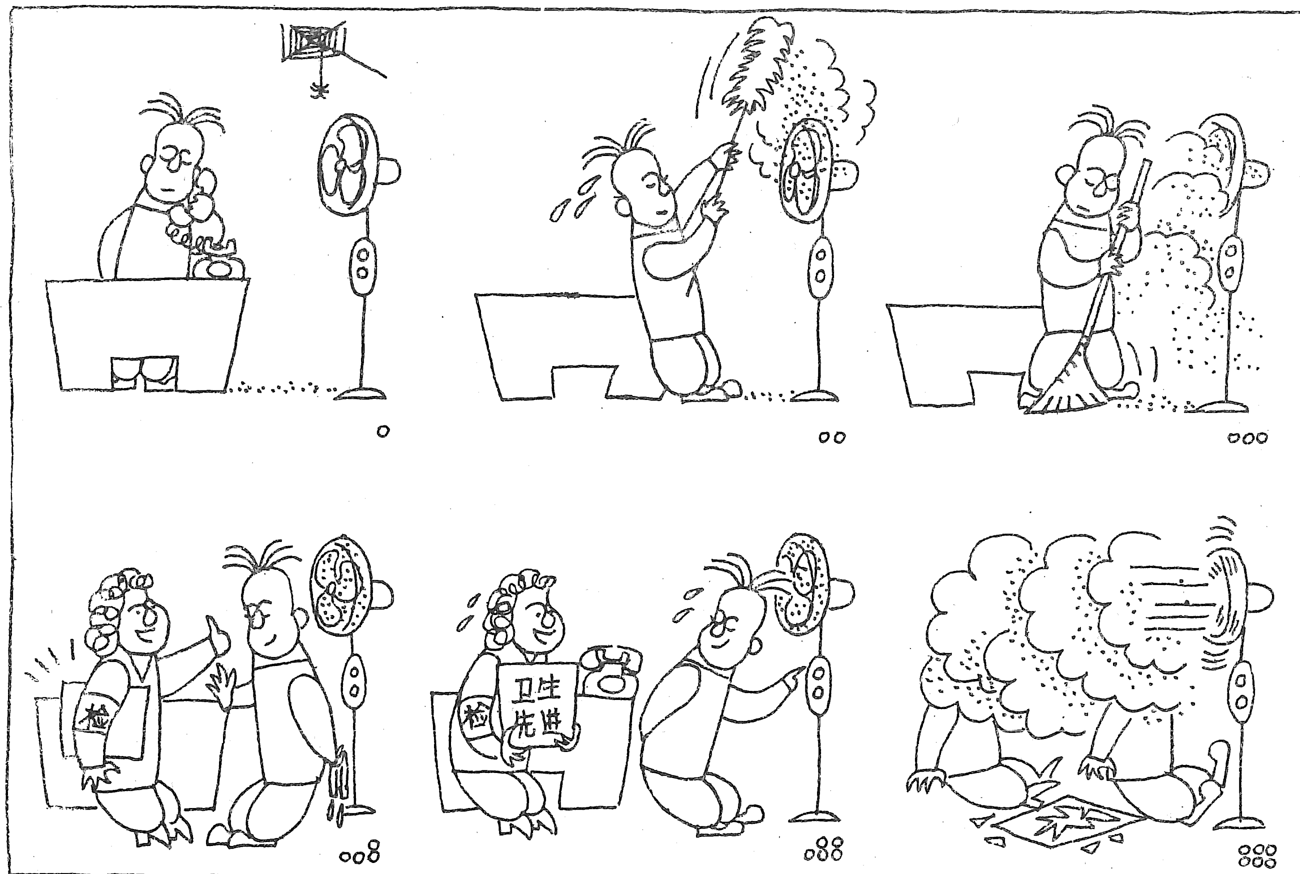
34．管家的解释，使阿尔先生口吐白沫，一头栽倒在地。



35．夜幕已经降临，我又要同我的故乡告别了。忽然，一只发臭的绒球从草丛中滚到了我的身边，啊，竟是我的爱犬哈利！整个世界都不认识我，只有哈利愿意跟随我，我热泪盈眶。



36．阿尔先生自有办法来结束这场可笑的悲剧的。哈利，咱们走吧！

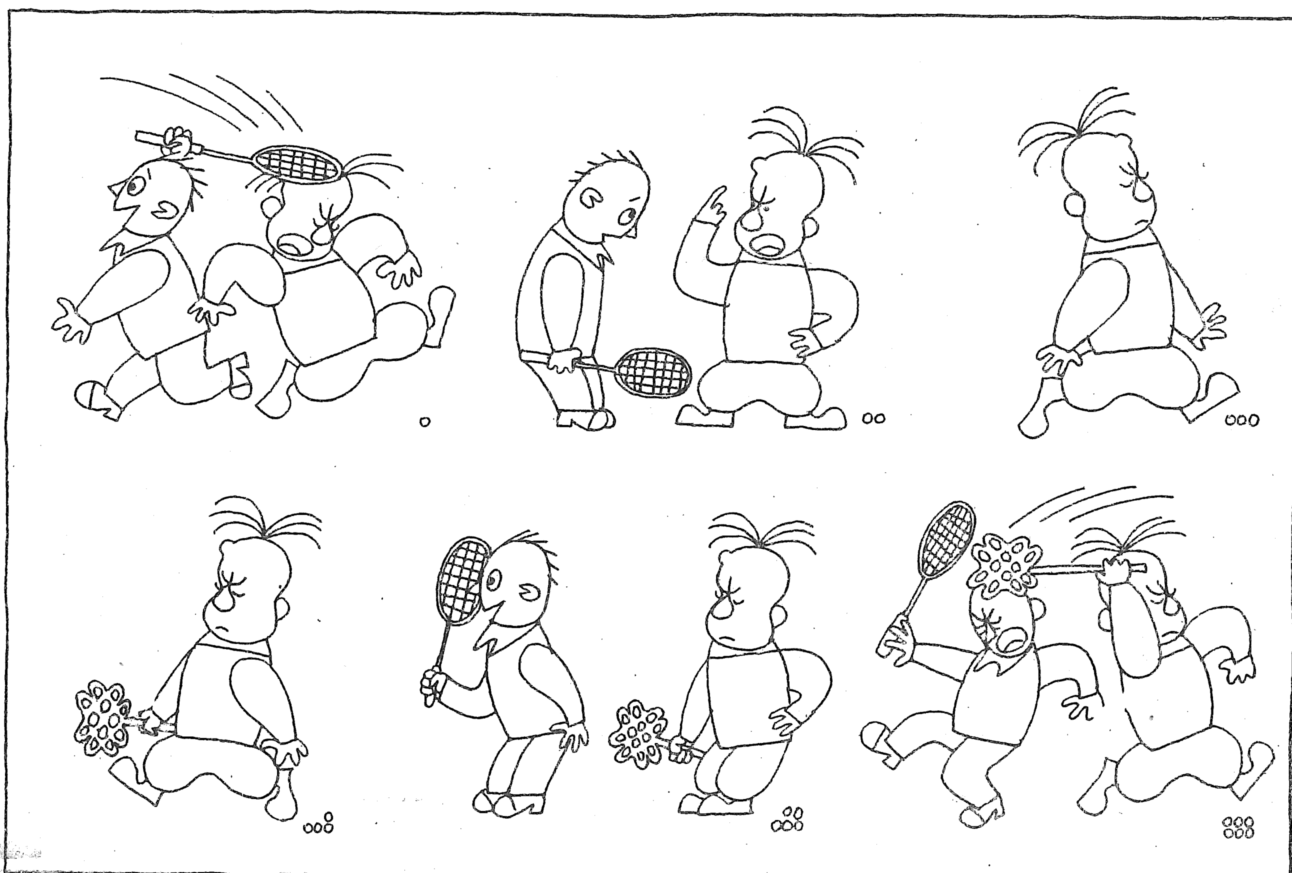


▲功亏一篑

葫芦头轶事

朱森林编绘

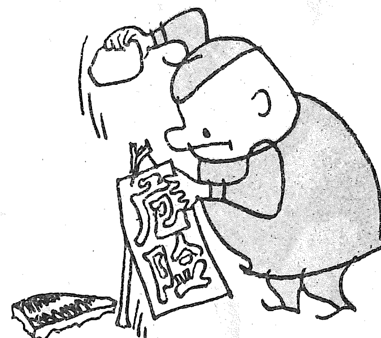
▼以牙还牙

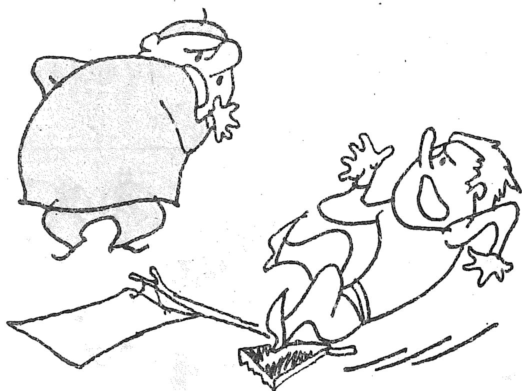


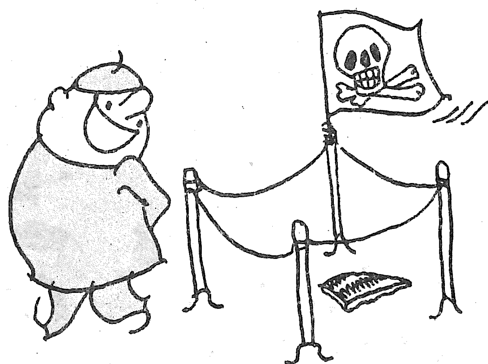
SHILAOSAN 史老三 昆 RIJI

小题大作





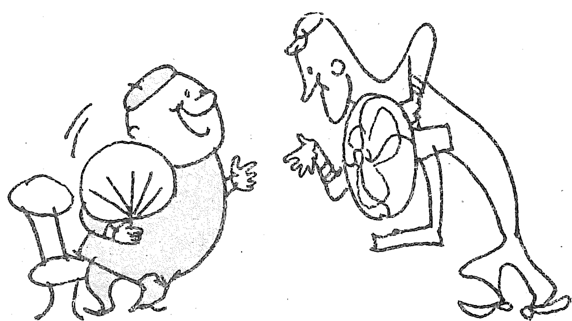


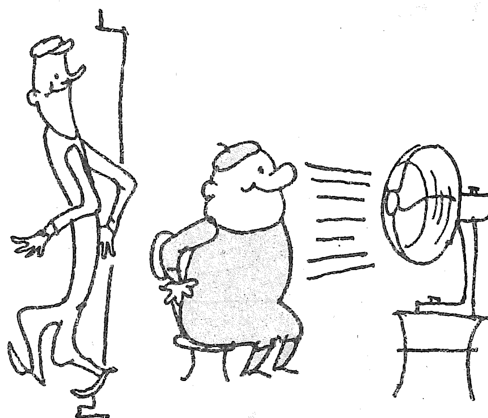


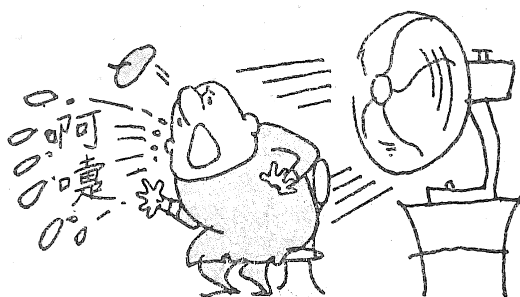
陈有群编绘

SHILAOSAN 史老三 昆 RIJI

人情难却











斗鬼

王素一　改编　　王鸣泉　绘画



1. 从前，每逢七月半，家家都烧纸钱，祭祖先，敬鬼神，以讨个吉利，图个清静。偏偏王老三不兴这一套，亲友们的劝说他都当耳边风，这一来，不但得罪了人，而且得罪了鬼。



2. 一天，鬼聚在一起商量要整治一下王老三，决定把坝里的石头搬来丢进王老三的田里，叫他栽不下秧，明年喝西北风。



3. 到了芒种节气，天高气爽，王老三扛了钉钯，准备平田下种，一见田里都是鹅卵石，便皱着眉头暗自寻思起来。



4. 忽然，他哈哈大笑起来，自语道："哟，太好了，我这瘦田正愁油水，一个石头四两油，百个石头遍地油罗！"一边说，一边跳下田得意地数起石头来。



5. 他的话被躲在身后的小鬼听见，急忙跑回去给伙伴们报信。



6. 鬼气得一个个捶胸顿脚，一夜之间，便把石头拾得干干净净，还把王老三地里的大石块也撬走了，完了，鬼洋洋得意地说："哼，这下看他油个屁！"



7. 这一年，王老三的秧子长得青油油的，增产三成，鬼气得干瞪眼。



8. 第二年，鬼料想王老三上年增了产，七月半总该表示表示吧。谁知王老三大门紧闭，冷冷清清，王老三正在院子里的柳树下跷着二郎腿，边喝酒，边悠然自得地哼着小曲。



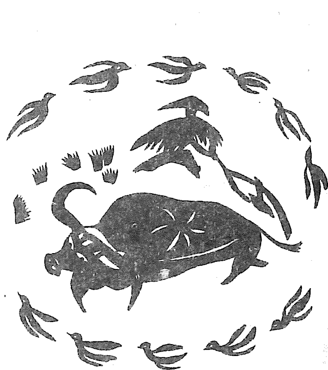
9.鬼气坏了。一个老鬼说:“人最怕屎，见了它都捂鼻子，何不把王老三的地屙满屎，臭得他不敢挨近，看他种个屁!”鬼们都齐声叫好，决定依计行事。



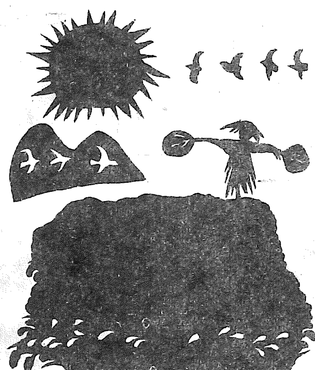
10.第二天,刚蒙蒙亮，王老三跑到田里，看见满田都是屎，心里说不出的高兴，咧着嘴笑道:“一堆屎四两金,.百堆屎遍地金啊!”



11.他的话又被小鬼听到了，可是鬼们这次学乖，不上王老三的当，非但不把屎堆搬走，反而不断把屎运到他的地上。



12.春耕一到，王老三手架犁头，把一堆堆屎翻到土里，栽上了秧。



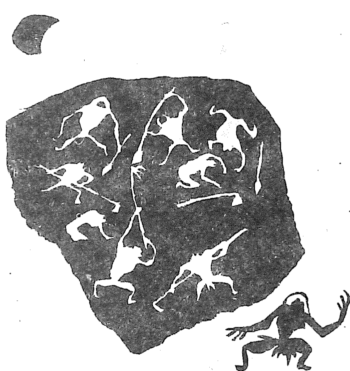
13.到了秋天,黄金一大片，齐扎扎一样高，这一年王老三又增产六成。



14.鬼一连两次弄巧成拙，气得一个个咬牙切齿，大鬼小鬼互相埋怨，闹来闹去最后闹到阎王那里。



15.阎王鼓着一对绿眼睛说:“啊呀，看来，我们的鬼屎还是一个宝罗，快去，无论如何也要找回来，否则太便宜王老三了！”



16.鬼们立即飞奔到王老三田里，掘地三尺，没找到屎堆，又把泥团打成细沫沫，还是一无所获，弄得一个个垂头丧气。



17.出乎鬼的意料,这年王老三的田经过鬼的这么一折腾，种出的庄稼更比往年好，谷子长得象一串串珍珠，把谷杆都压弯了。

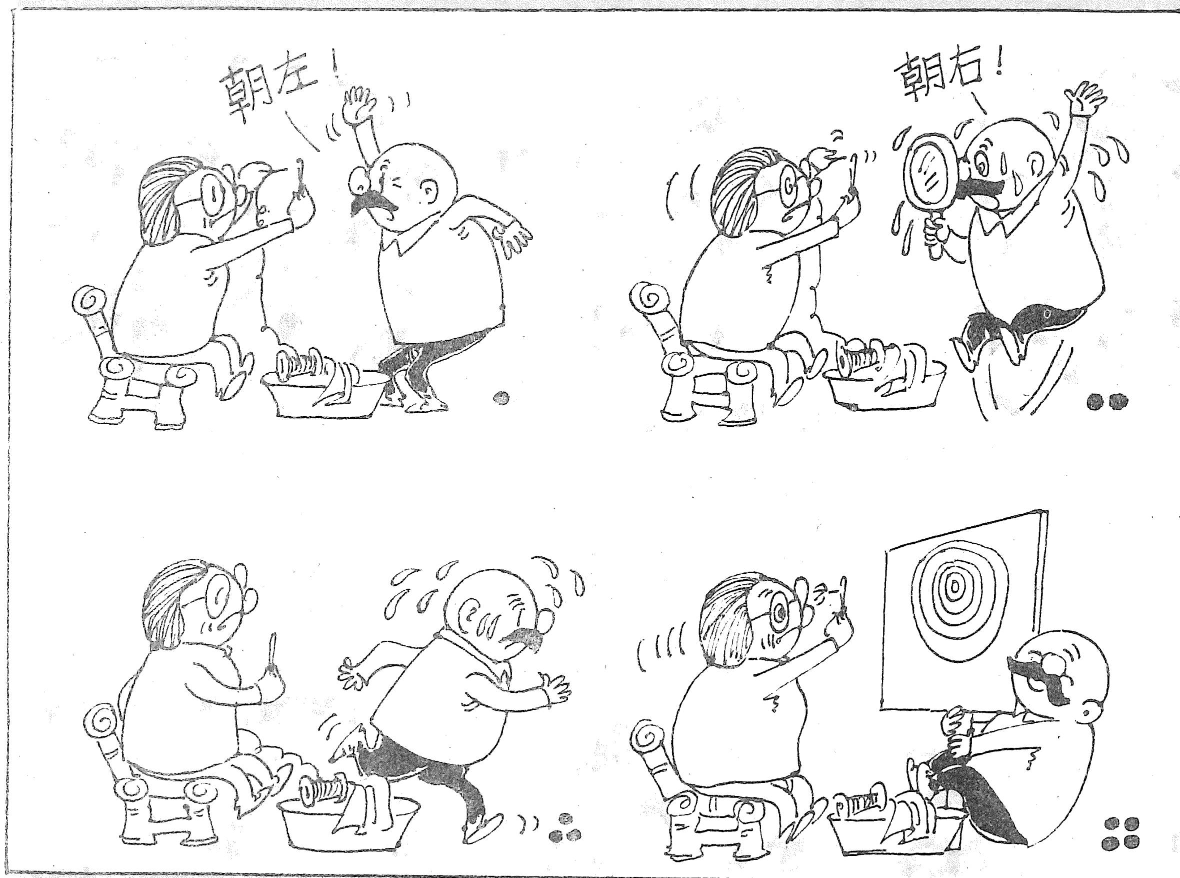


18.收获一算，净增九成,乐得王老三合不拢嘴巴。



19.从此，鬼再也不敢找王老三的麻烦了。王老三呢？还是外甥打灯笼——照旧，从不给鬼神烧纸钱!

穿针引线



老夫老妻

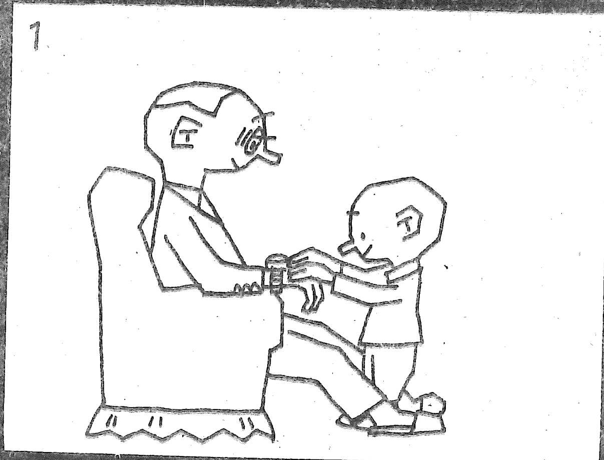
王小根 编绘

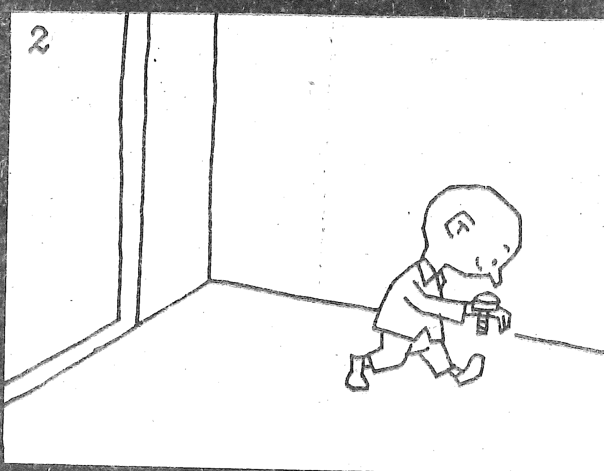
吵



好爸々

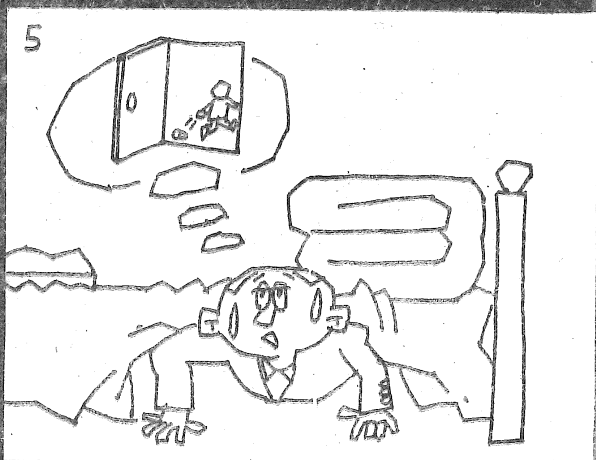
叶霆编绘





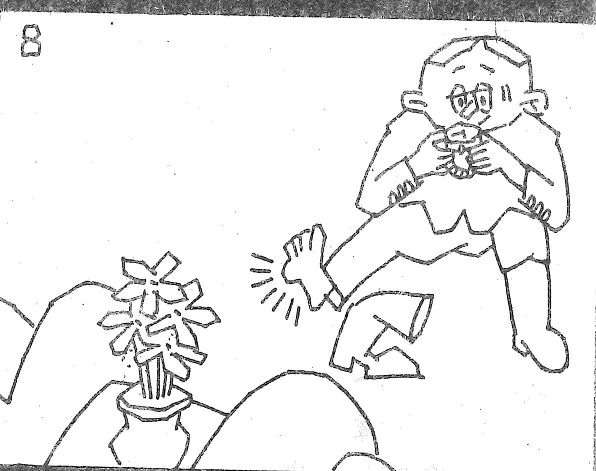








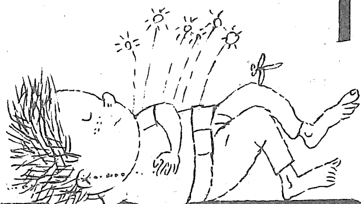




悲喜为邻

赵　明　改编　王晓明　绘画

小贝蒂



伟大的旅行



1. 汤姆和贝蒂商量了好久，决定去作环球旅行。他们带着小狗灰灰上路了。



2. 走了一阵，贝蒂说："我实在走不动了，还是回去吧。"汤姆说："再说回去，我就把你绑在树上喂蚂蚁！"



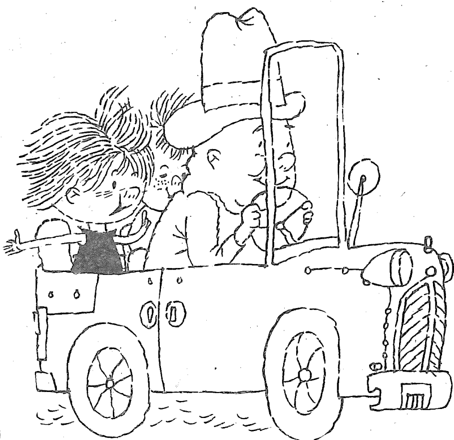
3. 天黑了，他们在树林里过夜。汤姆把脚伸向前方，说是这样明天就知道该朝那个方向走。



4. 天快亮的时候，汤姆还在呼呼大睡，贝蒂把汤姆的脚倒了个方向。



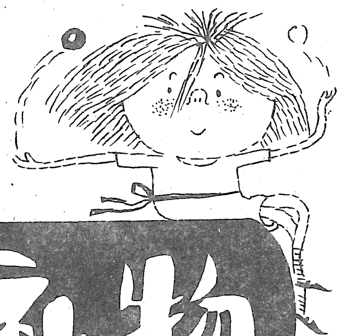
5. 第二天，他们接着旅行，又走了一阵，汤姆看着路旁熟悉的景物，惊讶得张大嘴："天哪，环球旅行和别的旅行不一样，一切都是重复的！""因为地球是个圆的嘛！"贝蒂笑着说。

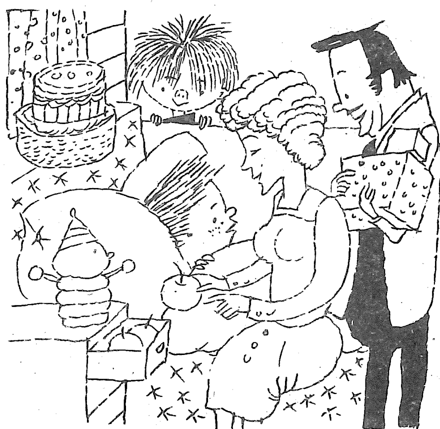


6. 一个好心的大叔让二个孩子搭上了他的车。贝蒂说："很好，这样能快点绕过地球。"



7. 忽然，他们看见了自己的爸爸、妈妈，汤姆说："难道我们已经绕地球一周了？"

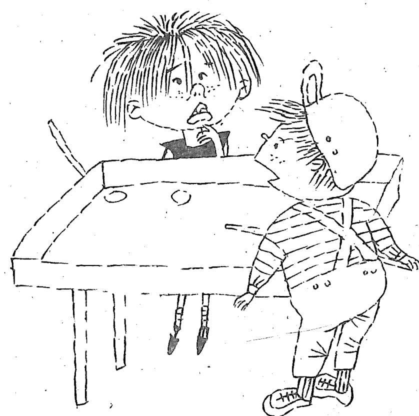




1.贝尔生病了，贝尔的爸爸和妈妈在他床边放了好些礼物。贝蒂也非常希望自己能生点儿什么病。



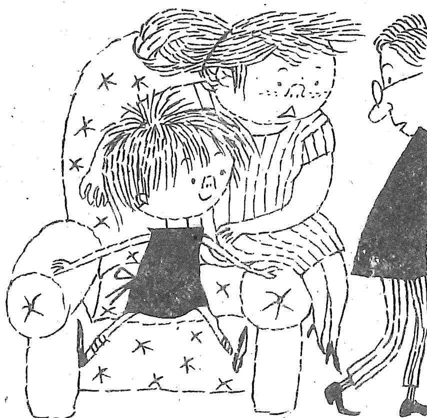
2.一次，贝蒂爬树，擦破了额头，"哎哟，哎哟"直叫唤。可她不但没有得到什么礼物，反而挨了妈妈几下打。



3.一天，贝蒂和贝尔一起玩台球。忽然，贝蒂惊叫起来："我把一只台球咽下去了。"



4.爸爸妈妈知道后，吓得脸色发白，他们扑到贝蒂身上，流着泪吻她："贝蒂，你现在觉得怎么样？"



5.贝蒂说："我肚子里的小球滚来滚去，怪痒痒的，痒得我直想吃冰淇淋和桔子。"爸爸连忙说"我去买，我去买，不过，先得把医生请来。"



6.妈妈给贝蒂脱衣服，从贝蒂的口袋里滚出了一颗台球，一直滚到了地下。

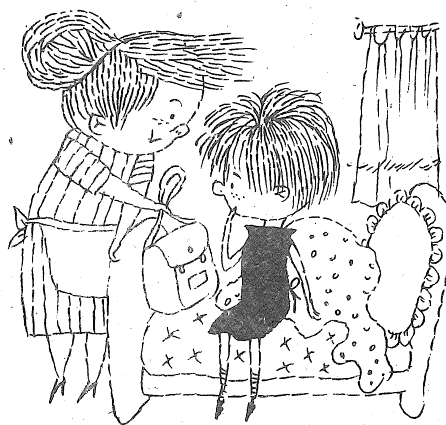


路上都是泥

1.妈妈要带贝蒂去玩耍。贝蒂换上了漂亮的花裙子。



2.妈妈指指贝蒂脚上的皮鞋说："用刷子刷一刷。"贝蒂回答："不用了，路上都是泥，又会弄脏的。"

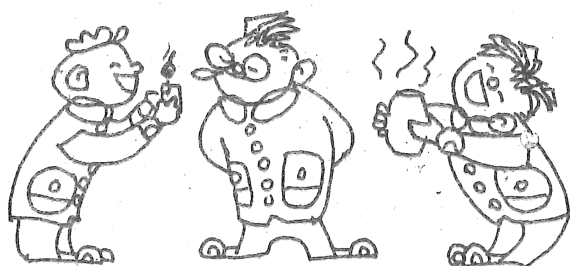


3.第二天，一起床，妈妈就叫贝蒂去上学。贝蒂说："我还没有吃饭呢！"妈妈回答："吃什么饭？吃过后很快又会饿的。"

三口之家

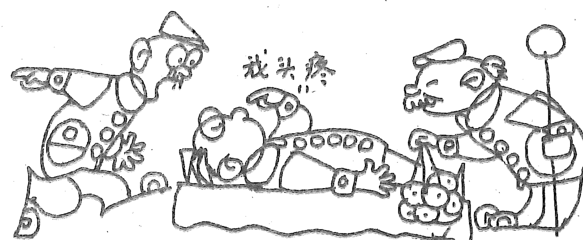
方向众编绘





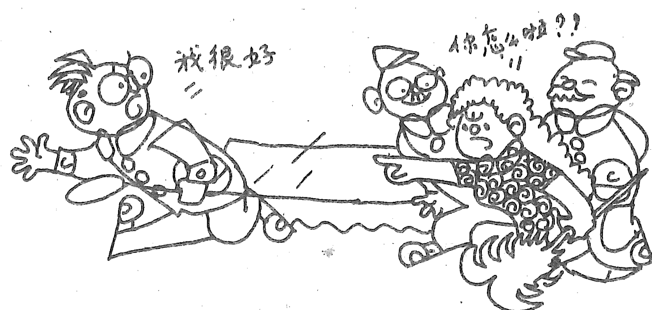






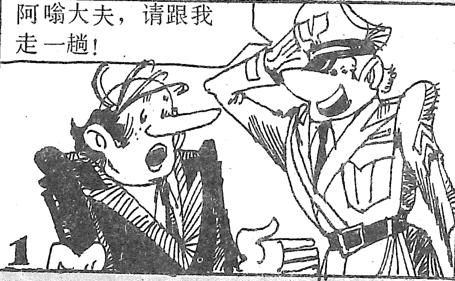




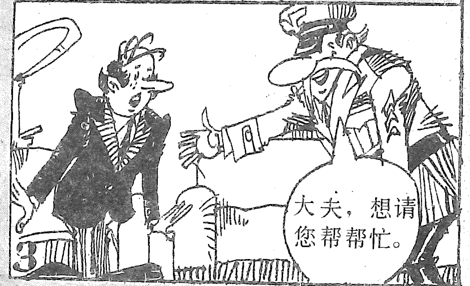


周锐 编文—陈光明 绘画


阿嗡大夫 5
赛犬灵药水


阿嗡大夫，请跟我走一趟！

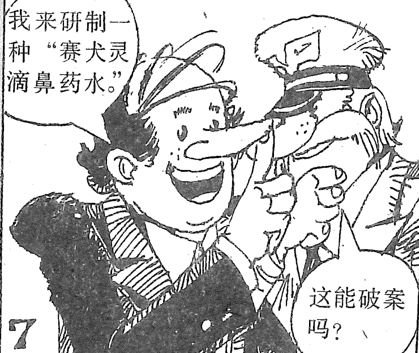

我犯什么法了？
到局里就知道了。


大夫，想请您帮帮忙。

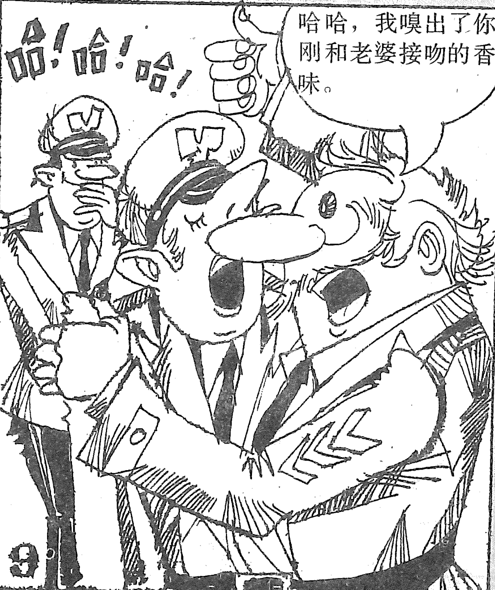

昨晚发生巨案，银行被盗。
这……我有什么办法？


警犬不是可以破案吗？
警犬都感冒了，闻不出贼踪。


警犬感冒，一下可不容易治好。

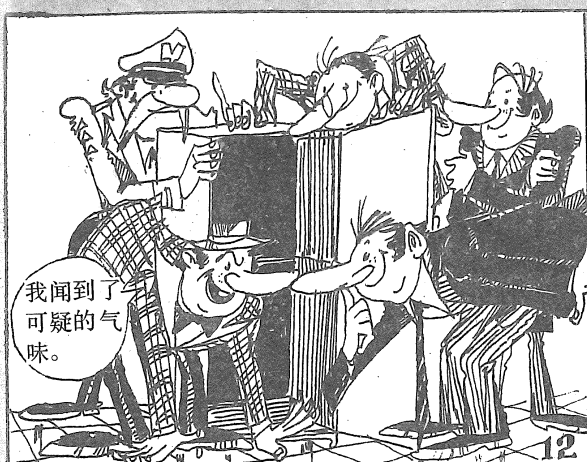

我来研制一种"赛犬灵滴鼻药水"。
这能破案吗？


这药水能使人获得比狗还灵的嗅觉。

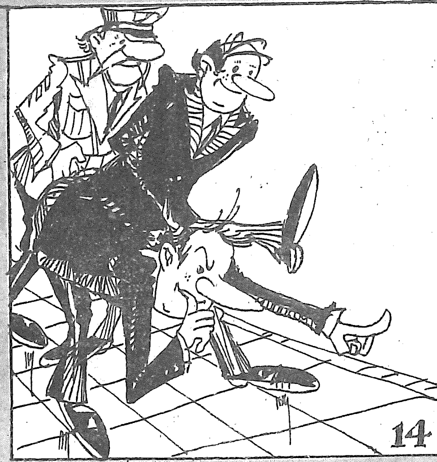

哈！哈！哈！
哈哈，我嗅出了你刚和老婆接吻的香味。


請滴賽犬灵
关心治安的市民们，请用"赛犬灵"药水！
奇闻！奇闻！
一滴就能破案

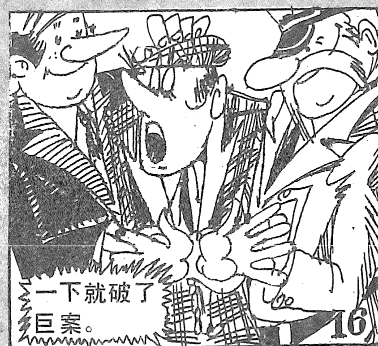

市民们为了帮助政府破案，纷纷争先恐后地让阿嗡大夫滴药水。

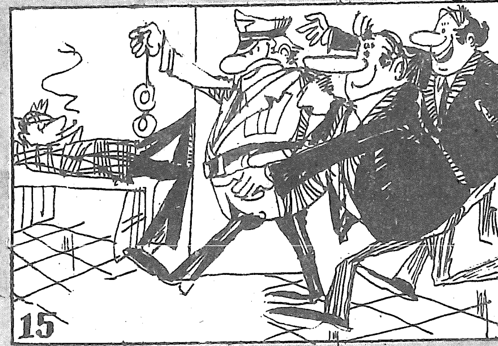

我闻到了可疑的气味。


盗贼是从窗台窜进来作案的。



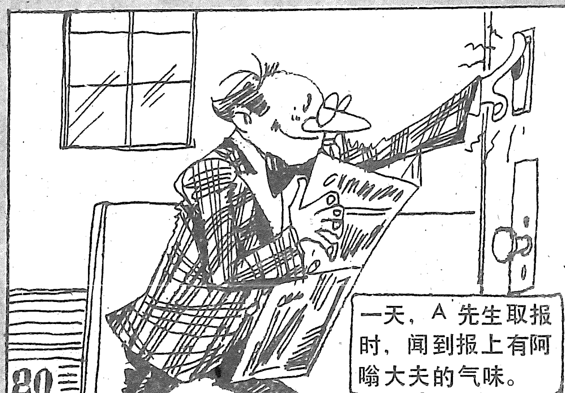

大夫，“赛犬灵”有效期有多长？
一个月之内不会失效。


一下就破了巨案。




“赛犬灵”药水帮助警察破了许多大案。


从此，市民过着平安的日子，失窃案不再发生了。


一天，A 先生取报时，闻到报上有阿嗡大夫的气味。

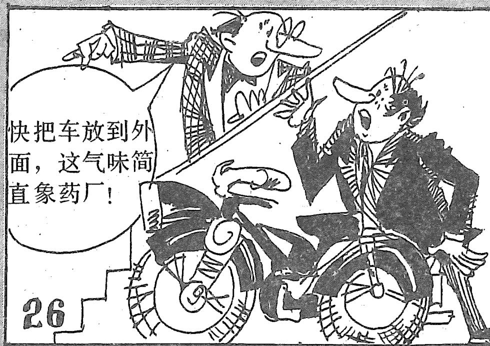

大夫，您没经过我同意看了我的报，这不太好吧？
呵！


回来，回来！

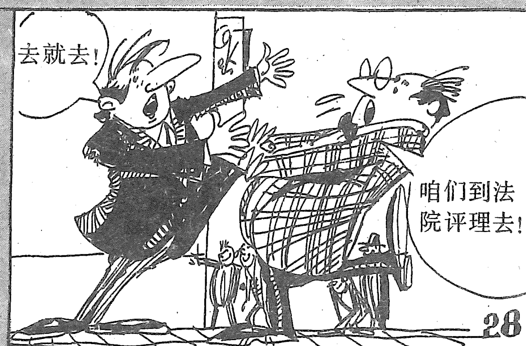

您没洗手就按我的门铃，太不卫生了！
啊！

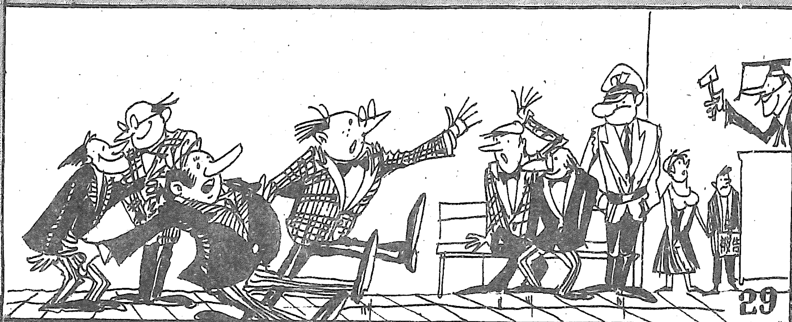

从门铃上可以闻出，您上午吃了油饼，中午吃了烧鸡，晚上……
这！这！

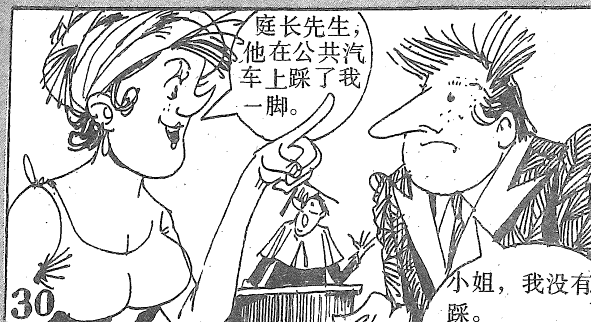

从此，一对好邻居常为鸡毛蒜皮的小事争吵不休。


快把车放到外面，这气味简直象药厂！
26


把手套晾到屋里去，这气味简直象屠宰场！
27

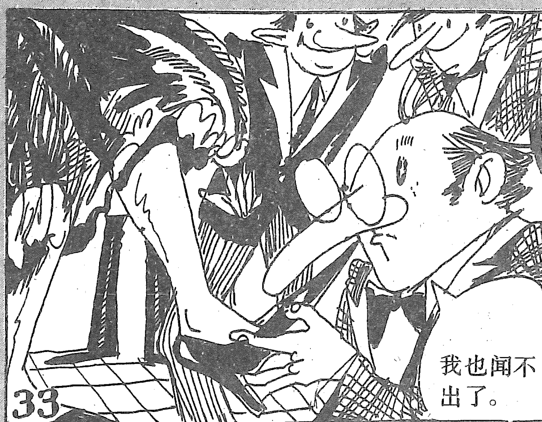

去就去！
咱们到法院评理去！
28


29


庭长先生，他在公共汽车上踩了我一脚。
小姐，我没有踩。
30


他侵犯人权，我控告！
小姐，我来闻闻看。
31


怎么，庭长闻不出了？
32

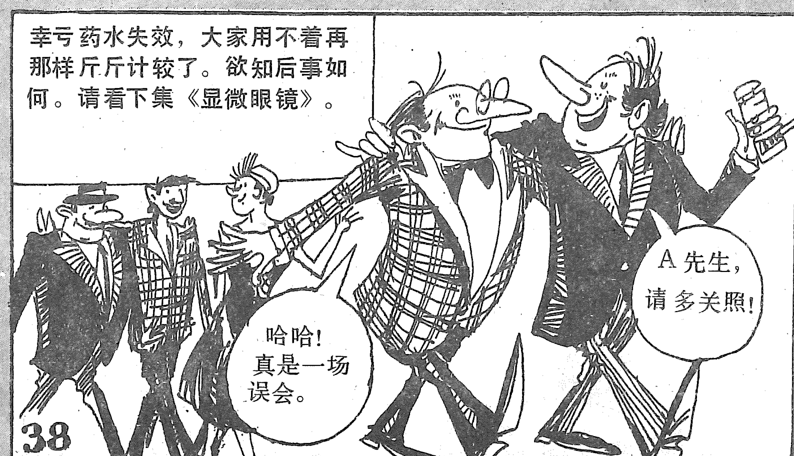

我也闻不出了。
33


怎么办？我……
34


对！大夫是专家、权威！
我想大夫能闻出气味来！
35


药水不灵了？
难道“赛犬灵”失灵了？
36


噢！一个月到了，“赛犬灵”药水失效了。
37

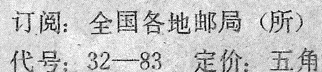

幸亏药水失效，大家用不着再那样斤斤计较了。欲知后事如何。请看下集《显微眼镜》。
哈哈！真是一场误会。
A先生，请多关照！
38

向您推荐几本新书

《富春江画报连环画精选》画册，为该刊历年连环画精品选辑，作品均出自全国优秀连环画画家之手，风格多样，各具风采，值得参考和收藏。画册第一、二集自一九八五年出版后，受到广大读者的赞赏和重视。现在出版的是第三、四两集。考虑到部分读者配套需要，同时重版供应第一、二两集。画册为软精装，24开本，192页，彩色封面，黑白内心，装帧设计考究，定价为：一、二册每本4.20元，三、四册每本5.20元。

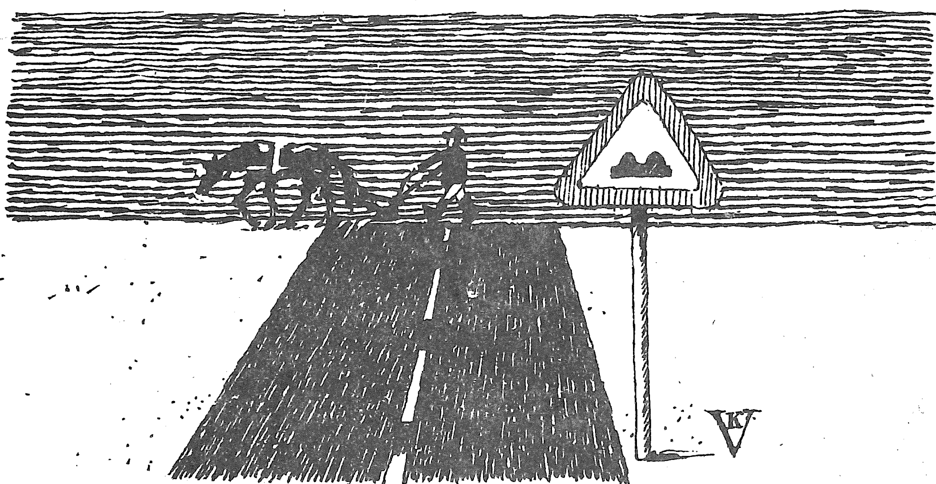
《外国连环画精选》画册为法国连环画专辑。法国的连环画艺术水平相当高，在世界上颇有声誉，画册收集了若干优秀画家的作品，供读者鉴赏和参考。画册为软精装，24开本，152页，彩色封面，黑白内心，每本定价为3.70元。

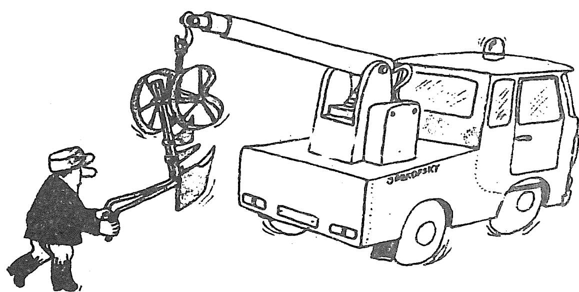
以上各书均由各地新华书店出售，同时，浙江人民美术出版社发行服务部承办邮购业务。向本社邮购者每册另加挂号费0.20元。

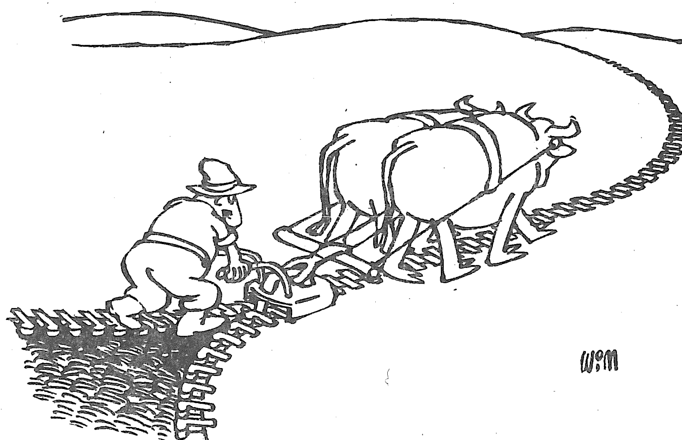
编辑：《幽默大师》编辑部
出版：浙江人民美术出版社
印刷：浙江新华印刷厂

订阅：全国各地邮局（所）
代号：32—83　定价：五角

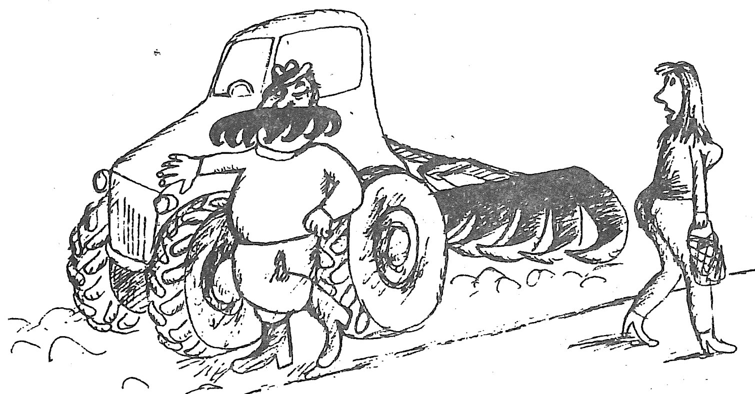
犁

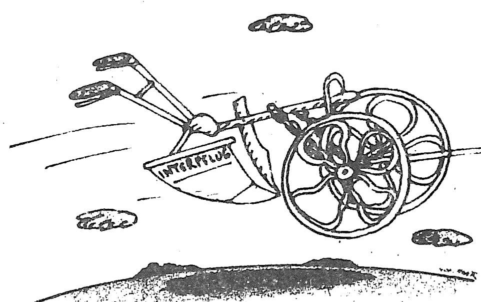
周益民供稿

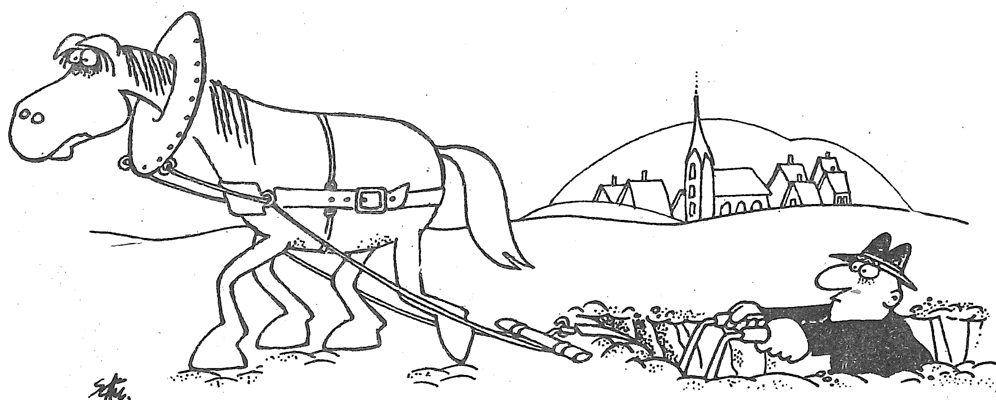














YOUMODASHI
幽默大师
地址：杭州市武林路125号·电话：52931·浙江省期